

El Museu d'Art de Girona exposa 36 retrats de literats catalans realitzats per Prudenci Bertrana

La mostra aprofundeix en la defensa de la llengua catalana que va fer l'escriptor, la seva faceta de dibuixant i el món literari de principis del segle XX

ACN GIRONA | ACTUALITZADA EL 18/09/2015 21:44



La directora del Museu d'Art de Girona, Carme Clusellas, davant de l'autoretrat que va fer-se Prudenci Bertrana per a la revista 'Aplech' / ACN

L'any 1906 l'editorial Dalmau Carles de Girona va publicar l'"Aplech", un llibret dirigit a estudiants que recollia una antologia de literats catalans. L'escriptor i pintor Prudenci Bertrana va participar-hi realitzant 36 retrats que des d'aquest divendres es poden veure al **Museu d'Art de Girona**. Entre els dibuixos, procedents del fons d'art de la Diputació de Girona, s'hi es pot veure la imatge feta amb llapis de **Joan Maragall** o un autoretrat amb tinta i traços nítids del mateix Bertrana. "Prudenci Bertrana va estudiar dibuix i va rebre un munt d'encàrrecs abans de dedicar-se plenament a la literatura", explica la directora del museu, **Carme Clusellas**. L'exposició té la voluntat de ser itinerant.

