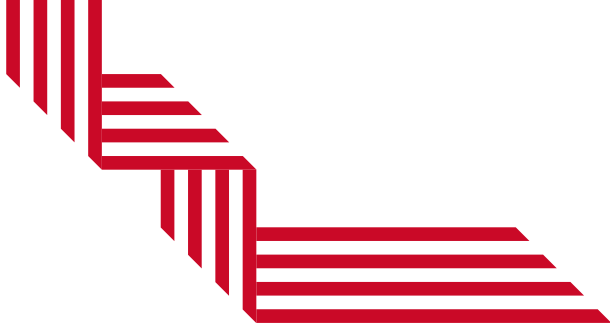


# Llengua i Literatura Catalanes a Batxillerat

Conferències  
al vostre institut  
2019-2020



## Llengua i Literatura Catalanes a Batxillerat

---

### Conferències al vostre institut 2019-2020 Activitat gratuïta

---

Per sisè any consecutiu, des de la Facultat de Lletres de la Universitat de Girona us oferim aquest programa de conferències, que enguany compta amb quatre conferències relacionades amb els continguts de llengua i literatura catalanes que impartiu als alumnes de Batxillerat i una conferència dedicada a la commemoració del vintè aniversari del traspàs de M. Àngels Anglada.

Podeu triar fins a un màxim de 3 conferències diferents de l'oferta següent, que vindrem a impartir al vostre institut.

1. **Els trobadors a Catalunya: lectura de la *Cansoneta leu e plana* de Guillem de Berguedà i la *Viadeira* de Cerverí de Girona**
2. **Poesia barroca: una literatura per descobrir, una literatura per gaudir**
3. ***Solitud*, el tresor literari de Víctor Català**
4. ***El cor quiet* de Josep Carner: poesia i maduresa**
5. **Maria Àngels Anglada en el record (1930-1999)**

---

#### Temàtica i continguts

Les conferències i el material de suport aborden la temàtica corresponent tant des de la perspectiva de la història de la llengua i la literatura, com de la interpretació i el comentari dels textos, tal com es detalla a l'espai dedicat a cada conferència que trobareu al revers d'aquest document.

Els continguts de totes les conferències estan elaborats amb una intenció clarament divulgativa, per despertar l'interès de l'alumnat envers el tema tractat i per fer-lo particip de la recerca i activitats que duem a terme a la Universitat de Girona en el camp de la llengua i la literatura.

Els materials de suport utilitzats en les conferències consisteixen en fragments audiovisuals, imatges i citacions breus dels textos més significatius, que ajuden a comprendre els trets més rellevants del tema, els autors i les obres proposades.

La durada prevista de cada conferència és de 45 minuts.

---

**Totes les propostes són gratuïtes**

---

#### Destinatari, lloc i durada

- Les conferències s'adrecen a l'alumnat de 1r i 2n de Batxillerat.
- Cada centre podrà sol·licitar fins a un màxim de tres conferències diferents. En els casos en què es vulgui programar més d'una sessió de la mateixa conferència, cadascuna es comptabilitzarà com a petició separada.
- Cal ordenar les peticions per ordre de preferència.
- Ens traslladarem al vostre centre per impartir les conferències en l'horari i data que puguem acordar.
- Es podran impartir conferències fins el 15 de maig de 2019.

---

#### Presentació de sol·licituds

[www.udg.edu/batlenglitcat](http://www.udg.edu/batlenglitcat)

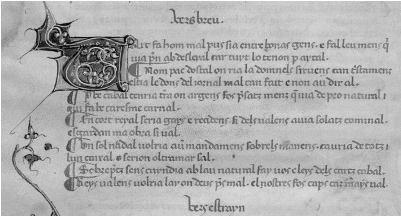
El termini de sol·licituds acaba el 27 de setembre de 2019.

A partir del 7 d'octubre de 2019, s'informarà de les sol·licituds admeses i s'acordarà la data i horari de cada sessió, segons disponibilitat.

---

#### Contacte

- Per correu electrònic : [ilcc@udg.edu](mailto:ilcc@udg.edu)
- Per telèfon : 972 418 231



## 1. Els trobadors a Catalunya: lectura de *Cansoneta leu e plana* de Guillem de Berguedà i la *Viadeira* de Cerverí de Girona

- El món dels trobadors: viatges reals i viatges poètics.
- Aliances i rivalitats: evocacions poètiques de la vida a les corts medievals.
- Tradició i experimentació a la poesia trobadoresca catalana.



## 2. Poesia barroca: una literatura per descobrir, una literatura per gaudir

- La poesia barroca: constants i característiques.
- La poesia i la pintura: dos vehicles diferents per a un mateix missatge.
- Elegància, ironia i art sublim en un sonet a una dama que es pentina.



## 3. Solitud: el tresor literari de Víctor Català

- Caterina Albert: introducció a la vida i l'obra de l'autora
- *Solitud* en el context de la novel·la modernista
- Motius, temes i estils principals de *Solitud*



## 4. El cor quiet de Josep Carner: poesia i maduresa \*

- Introducció a la vida i l'obra de Carner
- La poesia carneriana: influències i confluències
- Temes, símbols i estil d'*El cor quiet*

\* Conferència amb data i horari restringits: consulteu el formulari d'inscripció web



## 5. Maria Àngels Anglada en el record (1930-1999)

- Aproximació a la figura de Maria Àngels Anglada.
- L'obra literària d'Anglada: gèneres, temes i estils.
- Actualitat i vigència de l'obra angladiana.

Organitza:

Universitat de Girona  
Institut de Llengua  
i Cultura Catalanes

  
Càtedra Joan Vinyoli  
de Poesia Contemporània

Càtedra de Patrimoni Literari  
MARIA ÀNGELS ANGLADA  
CARLES FAGES DE CLIMENT  
Universitat de Girona · Diputació de Girona · Ajuntament de Castell d'Empúries · Ajuntament de Figueras

CÀTEDRA *Victor Català*  
d'estudis  
sobre el Modernisme  
Ajuntament de l'Escala  
Universitat de Girona

  
Càtedra  
JOSEP PLA  
Grup 62  
Fundació Josep Pla  
Universitat de Girona

Amb el suport de:

Universitat de Girona: Grau de Llengua i Literatura Catalanes - Consell Social

**Llengua i Literatura**  
**Catalanes a Batxillerat**  
Curs 2019-2020

