



À Maria ngels Anglada

1930/1999 — Vida i obra
Exposició

museu **Empordà**

Figueres / 3 octubre - 8 novembre / 2009

Maria Àngels Anglada i d'Abadal va néixer el 1930 al carrer de la Riera de Vic i va morir a Figueres, a l'Alt Empordà, el 23 d'abril de 1999, el dia de Sant Jordi. Va cultivar diversos gèneres literaris: de la narrativa a la crítica literària, passant per l'assaig i les traduccions. Per damunt de tot, però, se sentia poeta i escrivia com a poeta, i les obres d'aquests gèneres són fetes amb els mateixos materials que els versos. Els escenaris de les seves obres, els hem de buscar a la plana de Vic de la seva infantesa, als racons empordanesos que va aprendre a estimar així com als paisatges d'Itàlia i Grècia que sovint foren destinació dels seus viatges. La seva mirada era d'una extrema sensibilitat i sabia destil·lar amb paraules ben trobades tant l'emoció sentida davant la bellesa natural o artística com la indignació davant la injustícia. Maria Àngels Anglada començà a escriure molt aviat, però trigà força a publicar. Aplicava a la seva producció el rigor i el sentit crític que havia afinat després d'anys d'escriure assaig literari en la premsa. La seva obra poètica es troba aplegada a *Columnes d'hores* (1990) i *Arietta* (1996). Encetà la narrativa amb *Les Closes* (1979), que li valgué el Premi Josep Pla, i li arribà la consagració entre el gran públic amb *El violí d'Auschwitz* (1994). La seva producció es completa amb assaigs i estudis de divulgació literària i també amb traduccions d'autors clàssics.

La seva obra reposa sobre uns eixos fonamentals: la llengua, la memòria, el compromís, el paisatge, l'art i la música... Quan el nostre país faci la pau amb la seva collita de poetes, l'obra sòlida i essencial de Maria Àngels Anglada hi serà entre les primeres. L'exposició «Maria Àngels Anglada. Vida i obra» és un recorregut cronològic il·lustrat amb imatges i acompanyat de paraules que va dir i escriure l'autora. També vol resseguir un fil imaginari que comença en una casa de Vic amb una heura al pati i que ens mena cap a un mar empordanès que vol simbolitzar la permanència de les nostres arrels.

Comissariat: Mariàngela Vilallonga / Lluís Rius

museu**Empordà**

Rambla, 2 / 17600 FIGUERES / Tel. 972 50 23 05
infome@museuemporda.org / www.museuemporda.org

Horari: De dimarts a dissabte, d'11 a 20 h. Diumenges i festius, d'11 a 14 h.
Visites comentades gratuïtes, sense concertació prèvia, tots els dissabtes a les 18 h.
i els diumenges a les 12 h. Visites comentades per a grups prèvia concertació



Diputació de Girona



Institut
d'Estudis
Catalans



Ajuntament
de Figueres
A. Anglada

Cultura

FIGUERES
CCC'09
Cultura i Cultura Urbana