

CAMPUS UNIVERSITARI DE MONTILIVI

DEL 16 AL 19
DE NOVEMBRE
DE 2023

DE 18 A 21H

encén MONTILIVI

LA _____ CULTURA
DE _____ LA _____ LLUM

#EncenMontilivi

udg.edu/encenmontilivi



- 1 EPS 50 anys
 - 2 Joan Brunet
 - 3 Espai/temps
 - 4 Paperorama
 - 5 La comunitat
 - 6 Senyals
 - 7 Relloctge
 - 8 Paranoia lumínica
 - 9 ¾ (Tres per Quatre)
 - 10 Obsolescència programada
 - 11 Sons de color
 - 12 L'estalvi energètic a casa
 - 13 PixelGrid - Space Toy #00
 - 14 La dansa de LEDs flors
 - 15 Espai sonor
 - 16 Camí de colors (En tot el Campus)
- ♿ Lavabos
- P Aparcament
- ⛑ Ambulància
- ★ Sortida de les visites guiades

ORGANITZEN:

Universitat de Girona

Universitat de Girona
Escola Politécnica Superior

Universitat de Girona
Departament d'Enginyeria Elèctrica,
Electrònica i Automàtica

Patronat Politécnica
Universitat de Girona

SIMON

Ajuntament de Girona

Universitat de Girona
Consell Social

COL-LABOREN:

ERAM
Escola Universitària
de les Arts

eumes

Escola
de música
avanzada
F.80

Institut
Vall de Llièmena
C/VAL DE LLIEMENA
17420 E I 500

ICIMEDIA

BTM

mésMedia
cultural

SOCIUMEDIA

Universitat de Girona
Facultat de Dret

Universitat de Girona
Facultat de Ciències
Econòmiques i Empresariales

Universitat de Girona
Facultat de Ciències

1 EPS 50 anys

Projectió

Aquest any l'Escola Politècnica Superior celebra el 50è aniversari.

2 Joan Brunet

Instal·lació immersiva · Robert Alba d'ICMedia

Joan Brunet és un esperit que viu a l'edifici d'Arquitectura de la Universitat de Girona. La història es basa en un recull de compositors que li servien d'inspiració a l'hora de crear les seves construccions.

Instal·lació amb efectes ràpids i fum.

3 Espai/temps

Instal·lació immersiva "indultada" de 2022

Espai/temps és l'equació de la velocitat. Aquesta instal·lació us transportarà entre dos punts canviant el temps. Succionant com un forat negre o esdevenint un plaer visual.

Instal·lació amb efectes ràpids.

4 Paperorama

Instal·lació immersiva realitzada per mésMèdia cultural

Un binomi: la llum i el paper. El repte impossible de tancar la llum en un espai de paper, ens ha fet pensar en tenyir el paper i deixar un grau de llibertat a la llum per poder sortir en un sentit.

Instal·lació amb efectes ràpids i fum.

5 La comunitat

Instal·lació multimèdia amb la col·laboració de SIMON

En les comunitats de veïns sempre hi ha quelcom a descobrir. Una instal·lació curiosa, un relat lumínic et guiarà per la complexitat de comunicació d'una comunitat.

6 Senyals

Joc

Un missatge amagat. La comunicació entre humans sempre ha estat important. En un principi s'utilitzava: el foc, el fum, el so, ... fins que va arribar un moment que la comunicació es va haver de codificar perquè es va canviar l'element transmissor.

7 Relloatge

Instal·lació amb la col·laboració de BTM Sound

El sincronisme d'un rellotge farà ballar dotze feixos de llum.

Instal·lació amb efectes ràpids.

8 Paranoia lumínica

Instal·lació

Una excessiva quantitat de punts lluminosos us poden portar al deliri. L'aparició de figures repetitives, absorbents, intenses, imaginàries, asimètriques i simètriques, delirants i articulades per una banda sonora, ens indica que estem davant d'un cas de paranoia lumínica.



9 ¾ (Tres per Quatre)

Instal·lació multimèdia realitzada per EUMES

Tres propostes, quatre artistes i un únic món incapaç de separar dos sentits bàsics i primaris: la vista i l'oïda.

Dijous: Escolta, observa, manipula! de Daniel Hertz.

Divendres: Firmata Sono-visual de Mupi.

Dissabte: S:Xperiència 2.1 de Adrián Roy i Xavier Piquer.

Diumenge: ¾ (Tres per Quatre) Tots Junts.

10 Obsolescència programada

Instal·lació

El temps és finit. L'obsolescència programada és una pràctica en què un fabricant dissenya un producte amb una vida útil limitada o amb components que es tornen obsolets ràpidament, cosa que obliga els consumidors a reemplaçar-lo amb un producte més nou.

11 Sons de color

Instal·lació multimèdia realitzada pels alumnes dels cicles formatius d'imatge i so de l'Institut Vall del Llémena

Una Experiència Sinestèsica d'Art i Música. En aquest espectacle de mapeig, ens submergirem en el món de la sinestèsia, una condició perceptiva en què els estímuls sensorials es creuen, com veure colors quan escoltes música.

12 L'estalvi energètic a casa

Projectió amb la col·laboració de l'Ajuntament de Girona

Les diferents projeccions són realitzades pels alumnes dels instituts de Girona i rodalies per integrar-los en un projecte de ciutat realitzat per la Universitat.

13 PixelGrid - Space Toy #00

Instal·lació Interactiva realitzada per l'ERAM

PixelGrid és una plataforma on els usuaris poden expressar-se creant (un o varis) patrons de color des d'una aplicació web mòbil, per finalment reproduir-se en una retícula LED

14 La dansa de LEDs flors

Instal·lació multimèdia realitzada pel Tecnoatenu Vilablareix

El projecte consistent en un jardí de flors mecàniques, controlades electrònicament, que ens ofereixen un espectacle de moviment, llum i color al ritme de la música.

15 Espai sonor

Instal·lació multimèdia realitzada pels alumnes dels cicles formatius d'imatge i so de l'Institut Vall del Llémena

Un espai amb llibertat de moviment. Un grup de DJ experimentarà amb ritmes i s'anirà a seguir-los.

16 Camí de colors

Experimentació

On hi ha color, hi ha instal·lació. En tot el Campus, quan us apropieu a una instal·lació, l'enllumenat del Campus deixa de ser blanc per apropar-se al porpra.

★ Visites guiades

Divendres, dissabte i diumenge.

Sortides de 18:30 a 19:30 en intervals de 15 minuts.