

AVANCES EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y DEL DESARROLLO, 2019



Coordinadores:

Noelia Ruiz-Herrera, Alejandro Guillén-Riquelme y María Guillot-Valdés

ISBN: 978-84-09-19788-0

Avances en Ciencias de la Educación y del Desarrollo, 2019

Autor: 7th International Congress of Educational Sciences and Development. Granada (España), 24-26 de abril de 2019.

Compiladores: Noelia Ruiz-Herrera, Alejandro Guillén-Riquelme y María Guillot-Valdés.

Edita: Asociación Española de Psicología Conductual (AEPC).

CIF: G-23220056

Campus de Cartuja S/N

18011 Granada (España).

Correo electrónico: info@aepc.es.

ISBN: 978-84-09-19788-0

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los capítulos publicados en el libro de capítulos “Avances en Ciencias de la Educación y del Desarrollo, 2019”, son de responsabilidad exclusiva de los autores; asimismo, éstos se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

**AVANCES EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN Y DEL DESARROLLO, 2019**

Índice

IMPLICACIÓN ESCOLAR EN LA ADOLESCENCIA: INFLUENCIA DE VARIABLES CONTEXTUALES (APOYO SOCIAL Y ESTATUS SOCIOMÉTRICO) Y VARIABLES PSICOLÓGICAS

CORRELACIONES Y CAPACIDAD EXPLICATIVA ENTRE LA IMPLICACIÓN ESCOLAR Y EL APOYO SOCIAL. DIFERENCIAS EN FUNCIÓN DE LAS FUENTES Y LOS TIPOS DE APOYO SOCIAL17

Iker Izar-de-la-Fuente y Arantzazu Rodríguez-Fernández

LA IMPLICACIÓN ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN FUNCIÓN DEL NIVEL EDUCATIVO DE LOS PADRES Y EL ESTATUS SOCIOMÉTRICO.....23

Naiara Escalante Mateos, Eider Goñi Palacios y Arantza Fernández Zabala

NUEVAS PERSPECTIVAS EN EL ESTUDIO DE LA EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

RELACIONES ENTRE ENFOQUES DE APRENDIZAJE ATÍPICO Y COMPRENSIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA30

Ana Belén García Berbén, Francisco Cano García, Adrián Lara-Garrido y Marta García-Jiménez

CULTURA ECONÓMICA Y CIUDADANÍA: UN ANÁLISIS DESDE LA MANUALÍSTICA ESCOLAR EN ESPAÑA (1959-1986)

EL TURISMO COMO MOTOR ECONÓMICO E INSTRUMENTO DE SOCIALIZACIÓN POLÍTICA EN EL TARDOFRANQUISMO Y LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA: UN ANÁLISIS DESDE LA MANUALÍSTICA ESCOLAR37

Yovana Hernández Laina

LA CONCEPCIÓN ECONÓMICA DEL ESTADO DURANTE LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA: UN ANÁLISIS A TRAVÉS DE LOS MANUALES ESCOLARES DE CIENCIAS SOCIALES43

Mariano González-Delgado y Cristian Machado-Trujillo

LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES A TRAVÉS DE LOS MANUALES DE LECCIONES DE COSAS. ESPAÑA 1940-1975	49
Ana M ^a Badanelli Rubio y Cecilia Valbuena Canet	
LA EDUCACIÓN AMBIENTAL COMO FACTOR ECONÓMICO: ANTECEDENTES, DISPOSICIONES NORMATIVAS Y DESARROLLO CURRICULAR DURANTE LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA EN ESPAÑA.	54
Manuel Ferraz Lorenzo	
ECONOMÍA Y SEXISMO EN LOS LIBROS DE TEXTO DE LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA	60
Virginia Guichot-Reina	
EL PAPEL DE LAS PRÁCTICAS Y EL TRABAJO DE FIN DE GRADO EN LA FORMACIÓN PRÁCTICA DEL GRADO	
LOS FACTORES ESTRESORES EN LAS PRÁCTICAS EN TRABAJO SOCIAL	66
Teresa Facal Fondo	
LA CONFIGURACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EN TRABAJO SOCIAL: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE ACOMPAÑAMIENTO	74
L. Besada Agra, M.J. Castro Neo y M.E. Puñal Romarís	
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS INNOVADORAS: UN ITINERARIO PRÁCTICO HACIA EL TRABAJO DE FIN DE GRADO	80
Lorena Añón Loureiro y Rocío Gómez-Juncal	
LA FORMACIÓN CURRICULAR EN INVESTIGACIÓN DE CARA A LAS COMPETENCIAS DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO	89
M ^a Purificación García Álvarez y Xoán Bascuas Jardón	
EL DERECHO EN LOS TRABAJOS FIN DE GRADO EN TRABAJO SOCIAL	96
María Saavedra Gutiérrez	
¿QUÉ HACEN LAS MEJORES UNIVERSIDADES PARA ENSEÑAR A ESCRIBIR? ¿QUÉ HACEMOS EN LA UAM?	
LITERACIA COSTERA E SOSTENIBILIDAD – DE LA COLABORACIÓN A LA ACCIÓN LOCAL	106

Sílvia Franco y Veronica Albanese	
A EDUCAÇÃO FORMAL E A COMUNIDADE PISCATÓRIA DA COSTA DA CAPARICA. PRÁTICAS COLABORATIVAS PARA O FORTALECIMENTO DA PARTICIPAÇÃO DE JOVENS-ADULTOS.....	112
Mônica Mesquita, Daniel Oliveira e Marianne Moraes	
LITERACY IN SCHOOLS: A VIRTUAL MUSEUM FOR THE DISSEMINATION OF THE CULTURAL HERITAGE OF FISHING COMMUNITIES.....	119
Marta Torres, João Correia de Freitas y Mônica Mesquita	
LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA EN LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS: INICIATIVAS Y DESAFÍOS	
EL PROYECTO DE SERVICIO DE ESCRITURA ACADÉMICA (SEA) EN LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID.....	125
María Teresa Mateo Girona	
INICIATIVAS DE ESCRITURA ACADÉMICA EN DOS UNIVERSIDADES VALENCIANAS.....	133
Elia Saneleuterio y Rocío López-García-Torres	
EL CENTRO DE ESCRITURA NEBRIJA, UNA APUESTA TRASVERSAL A FAVOR DE LA FORMACIÓN EN LA ESCRITURA ACADÉMICA.....	139
Rocío Santamaría Martínez	
¿QUÉ HACEN LAS MEJORES UNIVERSIDADES PARA ENSEÑAR A ESCRIBIR? ¿QUÉ HACEMOS EN LA UAM?.....	145
Juan Antonio Núñez Cortés	
UTILIDADES DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA COMO HERRAMIENTA DE CAMBIO SOCIAL	
LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN EL CAMBIO DE ACTITUDES HACIA COLECTIVOS CON DESVENTAJA SOCIAL.....	151
Amador Cernuda Lago	
LA EDUCACIÓN Y LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA COMO HERRAMIENTA DE PREVENCIÓN DE DROGODEPENDENCIAS Y ALCOHOLISMO.....	157
Anselma Betancourt Pulsan y Amador Cernuda	

EDUCACIÓN PARA EL BIENESTAR

ENTRENAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN EMPÁTICA EN EL ALUMNADO DE
MAGISTERIO A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA DE PSICOLOGÍA DEL
DESARROLLO.....163

Luis Alberto Mateos Hernández, M^a Cruz Pérez Lancho y María Milagros
Armas Arráez

HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE EN ADOLESCENTES ESTUDIANTES DE
SECUNDARIA171

Juan Manuel Mariño Vázquez, María Milagros Armas Arráez y Clara Isabel
Fernández Rodicio

EDUCAR EN EL BIENESTAR CON EL SENTIDO VITAL183

M.^a Milagros Armas Arráez, Antonio López Castedo, Antonio Sánchez Cabaco
y Luis Alberto Mateos Hernández

EVALUACIÓN DE NECESIDADES EMOCIONALES EN EDUCACIÓN INFANTIL
PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA190

Carmen Remedios Jiménez Hierro, Clara Isabel Fernández Rodicio, María
Milagros Armas Arráez y María Cruz Pérez Lancho

BIENESTAR Y CONVIVENCIA: PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS EN LA
COMUNIDAD EDUCATIVA198

Isabel Alonso Rodríguez y María Milagros Armas Arráez

INNOVACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN SUPERIOR

MÁS ALLÁ DE LA MOTIVACIÓN: EFECTOS DE LAS EXPERIENCIAS
GAMIFICADAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR204

M^a Elena Parra-González y Adrián Segura-Robles

INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE
MATEMÁTICAS DE SECUNDARIA EN EL AULA VIRTUAL: EL MODELO
FLIPPED LEARNING210

Carmen Romero-García y Olga Buzón-García

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN SUPERIOR:
APRENDIENDO DE FORMA ACTIVA216

Paz Peña García Centro y Beatriz Pedrosa Vico

INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS

EL CLUB DE EXPRESIÓN DRAMÁTICA “OS PUTOS”222

Fernando José Sadio-Ramos y María Angustias Ortiz-Molina

INNOVANDO EN EL ÚLTIMO CICLO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE CLARINETE: LA PREPARACIÓN DEL EXAMEN DE REPENTIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A GRADO SUPERIOR DE MÚSICA.....229

Francisco Joaquín Garres Pérez

LOS ESTUDIOS DE MÁSTER EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA.....234

Jesús M^a Gómez Rodríguez

ANÁLISIS DEL INTERÉS INVESTIGADOR DEL ALUMNADO DE ENSEÑANZAS SUPERIORES DE MÚSICA240

María del Mar Bernabé Villodre

LA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DE ÁREAS STEM EN DISTINTOS NIVELES EDUCATIVOS: PERSPECTIVA COGNITIVA Y EMOCIONAL

IMPLEMENTACIÓN DE PRÁCTICAS STEM COMO METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL AULA DE PRIMARIA: ANÁLISIS COGNITIVO Y EMOCIONAL.....247

Guadalupe Martínez-Borreguero, Milagros Mateos-Núñez y Francisco L. Naranjo-Correa

INFLUENCIA DE LA REALIZACIÓN DE PRÁCTICAS DE FÍSICA EN EL DOMINIO COGNITIVO Y EMOCIONAL DEL DOCENTE EN FORMACIÓN255

F.L. Naranjo-Correa, G. Martínez-Borreguero y M. Mateos-Núñez

CAMBIOS EN LAS EMOCIONES DE LOS FUTUROS MAESTROS TRAS LA IMPLEMENTACIÓN DE UNA PRÁCTICA ACTIVA DE BIOLOGÍA: EVIDENCIAS DE SESGOS DE GÉNERO263

José María Marcos-Merino, Rocío Esteban Gallego y Jesús Gómez Ochoa de Alda

METODOLOGÍAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE PARA LA MEJORA DEL RENDIMIENTO EMOCIONAL EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS270

Miriam Hernández del Barco, Isaac Corbacho Cuello, Jesús Sánchez-Martín y
Florentina Cañada

**LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE EN EL MARCO DE
LA AGENDA 2030: MODELOS DE FORMACIÓN, METODOLOGÍAS
DOCENTES, COLABORACIÓN INTERNACIONAL Y ESPACIOS DE
DIFUSIÓN CIENTÍFICA**

PROGRAMA ACADEMY LATINOAMÉRICA: FORMACIÓN DE PROFESORES
UNIVERSITARIOS PARA LA SOSTENIBILIDAD276

Norka Blanco-Portela, Mercè Junyent Pubill, Fátima Poza Vilches, Aitxiber
Zallo Camara, Javier Benayas del Álamo y José Gutiérrez Pérez

CO-CREANDO EL FUTURO SOSTENIBLE DESDE LA FORMACIÓN DEL
PROFESORADO: DISEÑANDO LA DOCENCIA PARA LA SOSTENIBILIDAD284

Leslie Mahe Collazo Expósito

FORMACIÓN DE MAESTROS MEDIANTE APRENDIZAJE BASADO EN RETOS
Y PROCESOS DE CO-CREACIÓN291

Anna Maria Geli de Ciurana y M. Rosa Terradellas Piferrer

**LA RESPONSABILIDAD ÉTICA: PROMOVRIENDO Y EVALUANDO EL
DESARROLLO DE UNA COMPETENCIA TRANSVERSAL**

RESPONSABILIDAD ÉTICA EVALUADA A PARTIR DE INCIDENTES
CRÍTICOS298

Marina Romeo, Montserrat Yepes-Baldó, Andrés Besolí, Silvia Bursset, Carolina
Martín, Vicenta González, Josep Gustems, Emma Bosch y Caterina Calderón

LA RESPONSABILIDAD ÉTICA EN LA FORMACIÓN DE LOS PROFESIONALES
DEL ÁMBITO DE LOS RECURSOS HUMANOS304

M.^a José Poza Lozano

EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA ÉTICA PROFESIONAL EN EL
CURRÍCULO DEL GRADUADO EN PSICOLOGÍA312

Jordi Tous-Pallarès, Margarita-Ivette Espinoza-Díaz, Cintya-Camila
MermaLinares y Maria del Pilar Bonasa-Jimenez

LA RESPONSABILIDAD ÉTICA EN LA FORMACIÓN EN EL SECTOR DEL
TURISMO, LA HOSTELERÍA Y LAS CIENCIAS CULINARIAS Y
GASTRONÓMICAS.....321

Mercè Colom Oliva, Patricia Peralta Lasso y Esther Velasco Ferreiro

**RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR:
EVALUACIÓN Y PAUTAS DE MEJORA E INTERVENCIÓN**

ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA
EDUCACIÓN SUPERIOR330

Noelia Ruiz-Herrera, Marta Badenes-Sastre, Amparo Díaz-Román y Almudena
Carneiro-Barrera

VARIABLES SOCIODEMOGRÁFICAS Y MOTIVACIONALES IMPLICADAS EN
EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.....338

Marta Badenes-Sastre, Noelia Ruiz-Herrera, Almudena Carneiro-Barrera y
Amparo Díaz-Román

EVALUACIÓN DE FACTORES CONDUCTUALES ASOCIADOS AL BAJO
RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.....346

Almudena Carneiro-Barrera, Amparo Díaz-Román, Noelia Ruiz-Herrera y Marta
Badenes-Sastre

PROTOCOLO DE INTERVENCIÓN PARA LA MEJORA DEL RENDIMIENTO
ACADÉMICO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR354

Amparo Díaz-Román, Almudena Carneiro-Barrera, Marta Badenes-Sastre y
Noelia Ruiz-Herrera

**DIVERSIDADE EDUCATIVA: PROJETOS INTEGRADOS EM CONTEXTOS
FORMAIS E NÃO FORMAIS**

DAS ATIVIDADES EXPERIMENTAIS AO DESENVOLVIMENTO DE ATITUDES
EM CIÊNCIAS NO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO.....361

Sónia Rodrigues, Paula Farinho, Tânia Almeida, Filipa Pinto y Eva Corrêa

NOSsas ARTES - PRÁTICAS ARTÍSTICAS PARA A INCLUSÃO SOCIAL.....368

Rosa Mendonça, Eva Corrêa e Inês Machado

EDUCA, INTEGRA, INCLUI: “CIENCIBILIZA-TE”377

Adriana Daehnhardt, Tânia Almeida, Filipa Pinto, Paula Farinho e Eva Corrêa	
CONHECER AS PROFISSÕES – UMA ABORDAGEM INTEGRADORA PARA PROMOVER APRENDIZAGENS SIGNIFICATIVAS	385
Catarina Barata, Débora Pereira, Helena Raposo, Inês Ribeiros e Paula Farinho	
DINOJORNAL: A CONSTRUÇÃO DE SABERES INTERDISCIPLINARES NO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO	397
Rita Brito, Daniela Afonso, Helena Raposo, Inês Ribeiros e Paula Farinho	
 ÁMBITOS EMERGENTES DE PROFESIONALIZACIÓN EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y DESARROLLO	
LA FORMACIÓN INICIAL DEL LOGOPEDA A TRAVÉS DE TECNOLOGÍAS EMERGENTES EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO	408
Noelia Margarita Moreno Martínez	
INTELIGENCIA EMOCIONAL Y CREATIVIDAD PARA LA INNOVACIÓN SOCIAL Y EL EMPRENDIMIENTO	415
Javier Poleo Gutiérrez, Jorge Álvaro Recena e Isabel Dávila Sánchez	
MARCO DE COMPETENCIAS NECESARIAS PARA LAS EMPRESAS DE LA INDUSTRIA 4.0 EN EL CONTEXTO DE LAS CARRERAS DE INGENIERÍAS INDUSTRIALES	421
Juan Antonio Torrecilla-García y Agnieszka Grazyna Skotnicka	
 LA DIVERSIDAD CULTURAL COMO FACTOR DE INCLUSIÓN SOCIOEDUCATIVA	
INDICADORES CULTURALES EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN CONTEXTOS EDUCATIVOS DIVERSOS	428
Francisco Javier Olmedo Ruiz, Francisco Mateos Claros, Macarena Esteban Ibáñez y José Trujillo Vargas	
 LA NOCIÓN DE IDONEIDAD DIDÁCTICA COMO HERRAMIENTA PARA ORGANIZAR LA REFLEXIÓN DEL PROFESOR	

LA NOCIÓN DE IDONEIDAD DIDÁCTICA COMO HERRAMIENTA PARA ORGANIZAR LA REFLEXIÓN DEL PROFESOR	434
Vicenç Font, Adriana Breda y Javier Díez-Palomar	
LAS JUSTIFICACIONES DADAS POR FUTUROS PROFESORES DE SECUNDARIA PARA LA PROMOCIÓN DE LA CREATIVIDAD MATEMÁTICA EN SUS PROYECTOS DE FIN DE MÁSTER.....	440
Alicia Sánchez y Vicenç Font	
CARACTERÍSTICAS DA ANÁLISE EM DIDÁDICA REALIZADA POR PROFESSORES AO JUSTIFICAR QUE SUAS PROPOSTAS REPRESENTAM UMA MELHORA NO ENSINO DE MATEMÁTICA.....	446
Adriana Breda y Viviane Beatriz Hummes	
A METODOLOGIA LESSON STUDY E OS CRITÉRIOS DE IDONEIDADE DIDÁTICA: DESENVOLVIMENTO DA COMPETÊNCIA REFLEXIVA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE MATEMÁTICA.....	452
Viviane Beatriz Hummes, Adriana Breda y María José Seckel	
DISCUSIÓN DEL USO DEL CONSTRUCTO “IDONEIDAD DIDÁCTICA” PARA EL ANÁLISIS DE TAREAS DE CONSTRUCCIÓN DE OBJETOS GEOMÉTRICOS ..	458
Elvira García-Mora y Javier Díez-Palomar	
ACERCAMIENTOS PARA EL CONOCIMIENTO Y REVALORIZACIÓN DEL PATRIMONIO EN EL SISTEMA EDUCATIVO Y EL ÁMBITO MUSEÍSTICO	
UN SCRIPTORIUM EN EL AULA: PROPUESTAS EDUCATIVAS RELACIONADAS CON LOS BESTIARIOS MEDIEVALES	470
Carmen Moral Ruiz, María Aurora García Ruiz y José Joaquín Quesada Quesada	
EDUCACIÓN COLECTIVA A TRAVÉS DE COLECCIONES DE ARTE PÚBLICO: LA CREACIÓN COMO FORMA DE IDENTIDAD.....	477
Laura Luque Rodrigo, Miguel Ángel Moreno Carretero y Rafael Mantas Fernández	
TRANSFORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA: EL CASO DE LA MATERIA DE ACCIÓN TUTORIAL	

TRANSFORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA: EL CASO DE LA MATERIA DE ACCIÓN TUTORIAL	483
Jorge Expósito López y M ^a Elena Parra-González	
ELABORACIÓN E INNOVACIÓN DE UN PROYECTO DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE UN LABORATORIO DE ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL (AT-LAB).....	489
Asunción Martínez-Martínez y Eva María Aguaded Ramírez	
DISEÑO Y DESARROLLO DE SPOCS ORIENTADOS A LA PRÁCTICA DOCENTE Y LA AT UNIVERSITARIA	495
Alfonso Conde Lacárcel y Lola Pistón Rodríguez	
INNOVACIÓN EN LA FORMACIÓN PRÁCTICA DE LA ACCIÓN TUTORIAL PARA MEJORAR LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES EN EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	501
Marina García-Garnica y Sonia Rodríguez Fernández	
LA WEB COMO VEHÍCULO DE DIFUSIÓN, COLABORACIÓN E INTERACCIÓN EN LA MATERIA DE ACCIÓN TUTORIAL EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	512
José Javier Romero Díaz de la Guardia y Noelia Parejo Jiménez	
NUEVAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN LA ACCIÓN TUTORIAL: LA PREVENCIÓN DEL BURNOUT ESCOLAR Y LA MEJORA DE LA REGULACIÓN EMOCIONAL - UNA RESPUESTA COMO PROYECTO.....	519
Ramón Chacón-Cuberos y Ligia Isabel Estrada-Vidal	
MISCELÁNEA	
CARDIOPATÍAS CONGÉNITAS Y ATENCIÓN TEMPRANA. RESULTADOS PRELIMINARES	525
M ^a del Rosario Mendoza Carretero, Susana Ares Segura y Belén Sáenz-Rico de Santiago	
LA COORDINACIÓN VERTICAL Y HORIZONTAL COMO FOCO CENTRAL DE REVISIÓN Y MODIFICACIÓN DEL GRADO EN PSICOLOGÍA. UNA PROPUESTA DE REFLEXIÓN DOCENTE	532

Carmen Ramírez-Maestre, María Cavas, Pedro Cobos, David Cantón, Miguel Ángel García Martín, José Martín Salguero, Alicia López-Martínez, Elena R. Serrano-Ibáñez y Rosa Esteve	
ANÁLISIS DEL VALOR PREDICTIVO DE LAS EMOCIONES EN EL APRENDIZAJE DE BIOLOGÍA DE MAESTROS EN FORMACIÓN INICIAL	539
Marcos-Merino, José María, Esteban Gallego, Rocío y Gómez Ochoa de Alda, Jesús	
EVALUACIÓN DE LA PREVALENCIA DE BURNOUT EN LA UNIVERSIDAD DE HUELVA COMO CENTRO EDUCATIVO PROMOTOR DE SALUD	545
Fco. Javier Gago Valiente, Estefanía Castillo Viera y Emilia Moreno Sánchez	
PRÁCTICAS GENÉRICAS DE LIDERAZGO Y CAPACIDADES PROFESIONALES DE UN JEFE DE ESTUDIOS DE UN CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA	553
Soledad Domene Martos	
USO DE HERRAMIENTAS Y ENTORNOS TECNOLÓGICOS COMO ESTRATEGIAS EVALUATIVAS EXTENDIDAS.....	561
Fuentes Agustí, Marta y Barberá Cebolla, Juan Pedro	
VARIANTES LINGÜÍSTICAS DE LA DEMENCIA FRONTOTEMPORAL: PAUTAS PSICOEDUCATIVAS PARA FAMILIARES Y CUIDADORES	573
M ^a Cruz Pérez Lancho, Sergio García Bercianos y Cristina Gómez García	
ANÁLISE FATORIAL CONFIRMATÓRIA DA ESCALA DE LÓCUS DE CONTROLE ACADÊMICO.....	580
João Moreira Gonçalves e Iêdo Souza Santos	
¿INTERVIENEN LAS SERIES INFANTILES EN LA CONDUCTA DEL NIÑO?	588
María Dolores Gordillo Gordillo, Susana Sánchez Herrera y Ana Belén Borrachero Cortés	
THE INFLUENCE OF WORKING WITH FINGERS ON MATHEMATICAL PERFORMANCE.....	598
Inmaculada Martín-Sánchez	
PONER EN TENSIÓN LA PRÁCTICA EDUCATIVA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO: DE LO PLANIFICADO A LO VIVIDO EN EL AULA UNIVERSITARIA	604

Susana Orozco Martínez y Emma Quiles-Fernánde	
UN ESTUDIO SOBRE LAS PERCEPCIONES DEL ALUMNADO MEDIADOR EN CENTROS EDUCATIVOS	610
Laura García-Raga y Roser Grau Vidal	
PEDAGOGÍA “LA OTRA MIRADA”. LA EDUCACIÓN DE LAS MUJERES EN LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA EN EL CENTRO DE PERSONAS ADULTAS DE MÉRIDA (BADAJOZ).	617
Encarnación Garrido Montero	
PERFIL DE QUEIXAS DA CLIENTELA DE UM SERVIÇO PÚBLICO DE SAÚDE MENTAL, EM UMA UNIVERSIDADE BRASILEIRA.....	629
Walter José Martins Migliorini y Helena Rinaldi Rosa	
ESTUDIO DE LAS FUENTES RELEVANTES EN LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA SOBRE OCIO DIGITAL	637
Estefanía de los Dolores Gil García y Pedro Francisco Alemán Ramos	
CRECONAN, UN CUESTIONARIO SOBRE CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES HACIA LOS ANFIBIOS Y REPTILES PARA LA ESO.....	646
Daniel García-Muñoz Bautista-Cerro, F. Javier Zamora-Camacho y Javier Carrillo-Rosúa	
EVALUACIÓN DE EXPECTATIVAS EN FUTUROS MAESTROS Y MAESTRAS....	653
F. M. Morales-Rodríguez y J. M. Giménez-Lozano	
ACCIONES INCLUSIVAS EN UN AULA DE FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA	660
Antonio Fabregat Pitarch y Isabel M. Gallardo Fernández	
RELACIÓN ENTRE LA SOLEDAD Y EL USO DE ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO EN PERSONAS MAYORES	667
Laura Rubio, Cristina Dumitrache, Cristina Buedo-Guirado y Mercedes Pinel	
ANÁLISIS CONCEPTUAL FUNDAMENTAL DEL PRIMER BOLETÍN DE LA ESCUELA MODERNA (1901)	675
Antonio Nadal Masegosa y Lourdes Aranda	
UNA MIRADA A LA EDUCACIÓN INFANTIL DESDE LA EXPERIENCIA DOCENTE. UN ESTUDIO NARRATIVO DE AUTOEXPLORACIÓN	681
Dolores Gómez Pastor	

POLÍTICAS EDUCATIVAS EN CONTEXTOS INTERCULTURALES
COMUNITARIOS687

M. Jesús Igual Calvo

GESTÃO DEMOCRÁTICA E DIREÇÃO UNIPESSOAL: UMA COMBINAÇÃO
POSSÍVEL? REFLEXÕES A PARTIR DE UM ESTUDO DE CASO693

Virgínio Sá y Daniela Silva

FORMACIÓN DE MAESTROS MEDIANTE APRENDIZAJE BASADO EN RETOS Y PROCESOS DE CO-CREACIÓN

Anna Maria Geli de Ciurana y M. Rosa Terradellas Piferrer

Universidad de Girona

Resumen

Antecedentes: En la Universidad de Girona, nos planteamos que la formación de maestros en un mundo globalizado, mediado por internet y sujeto a cambios constantes, necesita ser transformada mediante metodologías que permitan a los estudiantes vivenciar y afrontar retos y situaciones complejas, propias de su futuro profesional y adquirir competencias para dar respuestas adaptadas y adaptables a distintos contextos educativos. **Método:** Hemos aplicado la metodología del Aprendizaje Basado en Retos, en el ámbito de la formación inicial de maestros y la hemos llevado a cabo implicando, mediante procesos de co-creación, a profesionales del mundo educativo, con la finalidad que nos ayuden a reflexionar sobre esta innovación. **Resultados:** Destacamos, cómo hemos llevado a cabo el proceso de co-creación; seleccionados los retos con el alumnado y el profesorado; el diseño del proceso; los instrumentos de evaluación; la composición de los grupos de trabajo; las competencias profesionales en las que hemos incidido y la implicación de los estudiantes en la evaluación. **Conclusiones:** resaltamos la idoneidad de aplicar esta metodología en el campo de las ciencias humanas, de llevarla a cabo mediante procesos de co-creación y su idoneidad para contribuir en desarrollar competencias vinculadas a la profesión docente.

Palabras clave: Aprendizaje Basado en Retos; Procesos co-creativos; Formación inicial de maestros; Competencias profesionales

Abstract

Background: At the University of Girona, we consider that the training of teachers in a globalized world mediated by the internet and subject to constant changes, needs to be transformed through methodologies that allow students to experience and face complex challenges and situations, representative of their professional future and acquire skills to give adapted and adaptable responses to different educational contexts. **Method:** We

have applied the methodology of Learning Based on Challenges, in the field of initial teacher training and we have carried out involving, through co-creation processes, professionals in the educational world, in order to help us reflect on this innovation. **Results:** How we have carried out the co-creation process; selected the challenges with students and teachers; process design; the evaluation instruments; the composition of the working groups; the professional competences in which we have influenced and the involvement of the students in the evaluation. **Conclusions:** we highlight the suitability of applying this methodology in the field of human sciences, of carrying it out through processes of co-creation and suitability to contribute in developing competences linked to the teaching profession.

Keywords: Challenge Based Learning; Co-creative processes; Initial Teacher Training; professional skills.

Introducción

El proyecto de innovación: Aprendizaje Basado en Retos (ABR) en la formación inicial de maestros mediante procesos de co-creación se desarrolló en el curso académico 2017-2018 y en ella participaron profesionales vinculados a la práctica educativa: educadores y maestros, directores, coordinadores, inspectores, técnicos de educación, etc. con la finalidad que aportaran, mediante un proceso de co-creación, sus reflexiones para aplicar la metodología del aprendizaje basado en retos (ABR) a la formación de maestros, y así poder corroborar que es una metodología adecuada para aplicar a esta formación, dada la complejidad de situaciones, retos y la diversidad de contextos educativos, que los docentes deben abordar.

En este marco, el ABR, favorece la observación de la realidad y la reflexión sobre aspectos concretos de la misma y, en el caso que exponemos, el propio estudiante decide la propuesta de soluciones conducentes a mejorar la situación observada. El alumno autorregula su aprendizaje en función de las experiencias previas, los intereses y la diversidad de motivaciones que le impulsan a seleccionar un reto -tema / problema- y diseñar unas tareas que contribuyan a solucionarlo.

Analizamos la bibliografía existente, sobre ABR, Apple (2011, 2015), Fidalgo, Sein-Echaluce y García-Peñalvo (2017), Tecnológico de Monterrey (2015), y nos percatamos de dos aspectos. En primer lugar, que esta metodología se aplicaba

básicamente en el ámbito de las ingenierías y, en segundo lugar, que todos estos autores partían de la teoría del modelo de aprendizaje de Kolb (1984). Esto nos llevó a plantearnos su aplicación en el ámbito de las ciencias humanas, ya que el modelo de Kolb se centra en situaciones vivenciales, observarlas, reflexionar sobre ellas y actuar aplicando nuevas soluciones, lo cual permitiría a nuestro alumnado dar respuesta a problemas reales vinculados a la práctica educativa aportándoles vivencias concretas y activar o ampliar competencias necesarias para su formación, tales como, iniciativa; observación; experimentación; diseño de estrategias y soluciones; selección de recursos; toma de decisiones; planteamiento de retos alcanzables, implicación; trabajo colaborativo; creatividad; reflexión; análisis crítico; responsabilidad; habilidades de comunicación; negociación; conocimientos de las debilidades y fortalezas personales y del grupo; etc.

Método

Descripción de la innovación en el ámbito de la formación de maestros de educación primaria

Para llevar a cabo esta actividad, diseñamos un protocolo de trabajo, en el marco de la materia de Ciencias Naturales y Sostenibilidad de primer curso de Maestro de Educación Primaria, dirigido a desarrollar la técnica de ABR, aprendizaje basado en retos, basado en la observación que estos estudiantes realizan en las escuelas de educación primaria, en una estancia de una semana que realizan hacia el final del primer semestre del curso académico.

A lo largo de esta estancia, se pide a cada estudiante que, cuando observe el trabajo escolar y la programación del curso, se plantee el reto de mejorar el comportamiento de los alumnos en algún aspecto de la educación ambiental para la sostenibilidad.

Cada estudiante debe diseñar alguna actividad de aprendizaje que contribuya a movilizar a los alumnos de primaria para cambiar su comportamiento sobre hechos cotidianos de la problemática ambiental.

La actividad se realiza en tres fases

Fase I: Antes de ir a la escuela

Trabajamos los conceptos de sostenibilidad y educación para la sostenibilidad en el aula, haciendo una revisión histórica de la evolución de los problemas ambientales y el papel de la educación para cambiar la manera de vivir y de pensar de las personas a favor de la sostenibilidad.

Fase II: Estancia en la escuela

Protocolo del trabajo a realizar:

- 1) Identificar un aspecto de la sostenibilidad que se puede trabajar en el aula
- 2) Analizar la importancia de este aprendizaje y su fundamento científico
- 3) Identificar si el profesor realiza actividades educativas en este tema
- 4) Proponer actividades innovadoras para
 - ✓ Contribuir a mejorar el aprendizaje de los alumnos
 - ✓ Facilitar las tareas del profesorado
 - ✓ Implicar al entorno escolar en el proyecto: familias, administraciones, etc.

Fase III: Después de la estancia en la escuela

Dedicamos una sesión de trabajo a exponer los retos que han observado, agrupándolos por temas y niveles cercanos y ponemos en común y debatimos las propuestas de actividades de mejora que presentan los estudiantes. Finalmente hacemos una selección de los mejores temas presentados y de las mejores propuestas innovadoras.

Los retos seleccionados por los estudiantes, de acuerdo con los maestros responsables de las respectivas aulas, que son sus tutores en la escuela, se pueden resumir en los siguientes aspectos:

- Reducir el consumo de electricidad, papel y agua
- Fomentar la conservación y el reciclaje de los materiales escolares: papel, plásticos.
- Reducir la contaminación química, lumínica, sonora,
- Hábitos alimentarios saludables: fruta, verduras, legumbres

Al finalizar la asignatura la profesora de la facultad pasa una encuesta para valorar cada una de las actividades realizadas a lo largo del programa. La mayoría de los

estudiantes, un 87% han valorado esta actividad con la nota máxima de 5 sobre 5 y sólo un 10% le han dado un 4 y un 3% una nota inferior.

Descripción de la innovación en el ámbito de la formación de maestros de educación infantil

Antes de iniciar el proceso con los estudiantes se presentó el proyecto en un encuentro con 29 profesionales de educación infantil para que dieran su opinión sobre el mismo y señalaran algunos retos que podrían ser de interés para los estudiantes. Los profesionales mostraron su satisfacción para que se implementara esta metodología en la formación de maestros. Plantearon sus reflexiones y nos emplazamos a tener un nuevo encuentro al finalizar el proceso.

Los retos seleccionados en las tres asignaturas son:

- Los atentados terroristas. ¿Cómo los abordamos con niños de educación infantil?
- ¿Cómo planteamos y desarrollamos en el aula un proyecto de trabajo?
- ¿Cómo diseñamos, organizamos y evaluamos aulas, rincones o ambientes de aprendizaje?
- Relaciones con las familias. ¿Cómo planteamos las reuniones? ¿Cómo incrementamos su participación en la escuela? ¿Cómo tratamos con ellos temas delicados?
- Las conductas disruptivas de los alumnos como preocupación de los maestros, ¿Cómo podemos abordar éste problema?

Nos pareció adecuado crear un diseño propio para trabajar con los estudiantes:

1. Seleccionar un reto entre todo el grupo.
2. Crear equipos de trabajo.
3. Contrastar conocimientos, ideas, enfoques sobre el reto...
4. Concretar el reto, proceso de trabajo, fuentes, recursos.
5. Construir una o varias soluciones.
6. Compartir con el resto de grupos los conocimientos, propuestas de actuación.
7. Elegir las mejores soluciones, propuestas adoptadas.
8. Acordar posibles soluciones que se podrían implementar realmente.

9. Evaluar, tanto el profesorado como el alumnado.

10. Reflexionar sobre el proceso llevado a cabo y los resultados.

Los retos se han planteado en tres asignaturas obligatorias: Infancia, Salud y Alimentación en primer curso del grado y en Escuela de Educación Infantil-I, en tercer curso y Escuela de Educación Infantil-II de cuarto curso. En cada una de ellas las profesoras dedicamos un par de sesiones para analizar con el alumnado cuáles eran sus conocimientos previos.

Para la evaluación, decidimos diseñar algunas actividades e instrumentos que utilizaríamos para evaluar tanto el proceso como los resultados de las prácticas realizadas:

Rúbricas: las elaboramos en relación al proceso y al resultado.

Presentaciones a compañeros: acordamos que cada grupo de trabajo debería presentar al resto del grupo el proceso y el resultado del reto llevado a cabo.

DAFO: Nos planteamos que al finalizar la asignatura cada estudiante, de manera individual plasmaran en un documento DAFO, las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que les había conllevado trabajar mediante ABR.

Trabajo en equipo: Los equipos de trabajo, se componen de manera aleatoria, por la necesidad que tienen los futuros maestros de aprender a trabajar con personas distintas en cuanto a planteamientos, maneras de ser, pensar, y actuar, ya que es lo que se encontraran en la práctica educativa.

Los resultados de la evaluación llevada a cabo indicaron que los alumnos habían incrementado sus capacidades y habilidades de: iniciativa; diseño de estrategias y soluciones; selección de recursos; toma de decisiones; planteamiento de retos alcanzables, implicación; trabajo colaborativo; creatividad; reflexión; análisis crítico; responsabilidad; habilidades de comunicación; negociación; conocimientos de las debilidades y fortalezas personales y del grupo.

Conclusiones

El ABR es una metodología útil para llevarla a cabo en el campo de las ciencias humanas, ya que nos permite tratar problemas complejos que se deben abordar en la práctica educativa

Ratificamos la idoneidad del proceso diseñado y llevado a cabo y de las actividades e instrumentos de evaluación, diseñados. Corroboramos con ello, que mediante ABR se amplía el desarrollo de competencias vinculadas a la profesión docente.

Referencias

- Apple (2011). *Challenge Based Learning: A Classroom Guide*. Recuperado el 5/05/2019; de: https://images.apple.com/education/docs/CBL_Classroom_Guide_Jan_2011.pdf
- Apple (2015). *Challenge Based Learning. Take Action and make a difference*. Recuperado el 5/05/2019; de: <https://www.apple.com/ca/education/docs/Apple-ChallengedBasedLearning.pdf>
- Fidalgo, A., Sein-Echaluce, M. y García-Peñalvo, F. (2017). Aprendizaje basado en retos en una asignatura académica universitaria. *IE Comunicaciones. Revista Iberoamericana de Informática Educativa*, 25, 1-8.
- Kolb, D. A. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Englewood Cliffs, New Jersey, EUA: Prentice Hall.
- Terradellas, M. R., Collazo, L., Geli, A.M. y Benito, H. (2017). *Co-creació, innovació responsable i sostenibilitat*. Girona: Cátedra RSU- UdG. Documenta Universitaria.
- Terradellas, M. R., Benito, H., Geli, A.M. y Collazo, L. (2017). Responsabilidad social universitaria. Sostenibilidad y metodologías co-creativas. La experiencia de la Universidad de Girona. En: Andrés, A; Barberá ,S; Pallarés, D (coord.). *Nuevas perspectivas en la gestión de la responsabilidad social en las universidades*. (pp.33-47) Castellón de la Plana: Servicio Publicaciones Universidad Jaume I.
- Tecnológico de Monterrey (2015). *Reporte Edu Trends: Aprendizaje basado en retos*. Monterrey: Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Recuperado el 5 /05/2019; de <https://observatorio.tec.mx/edutrendsabr>