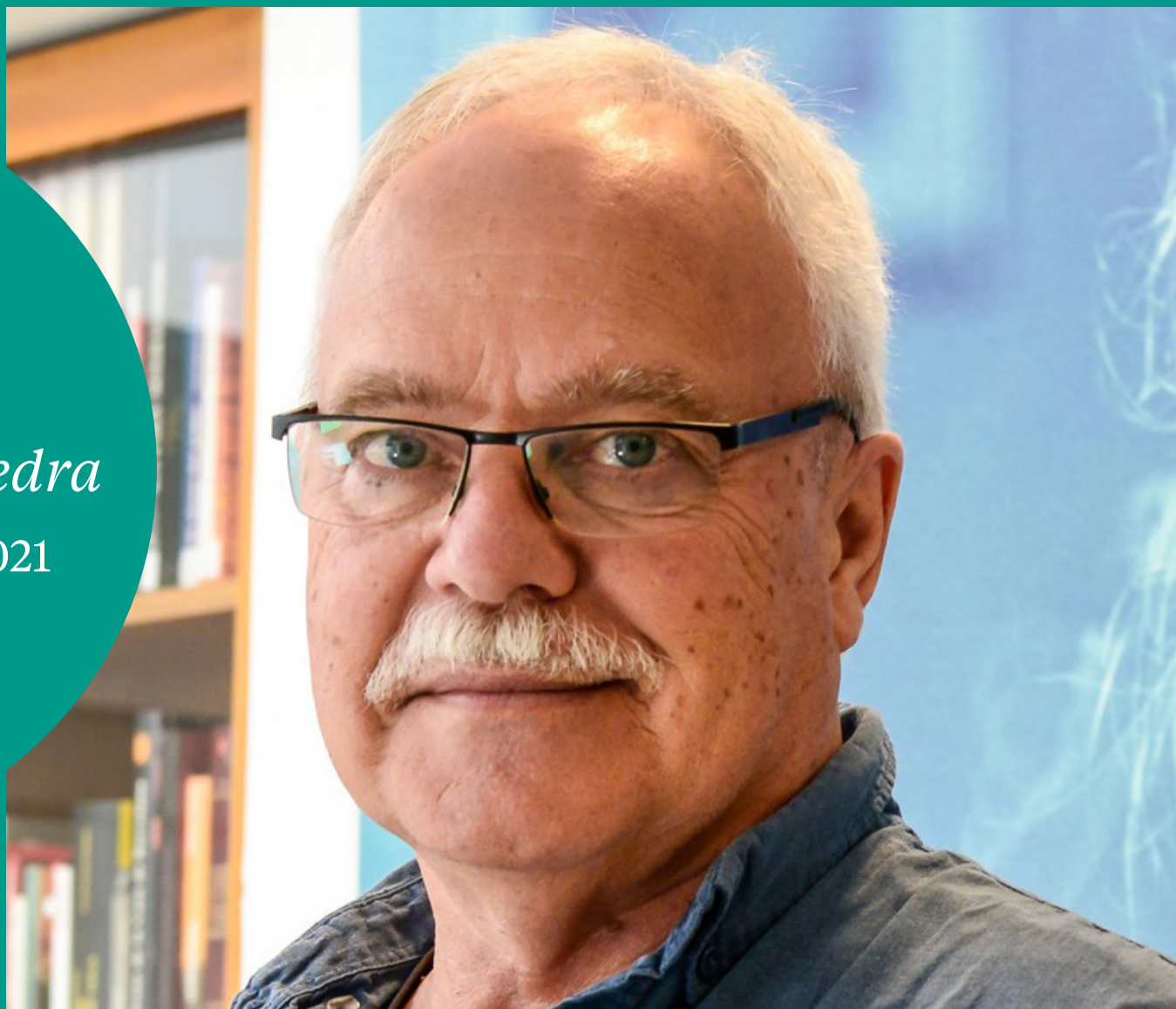
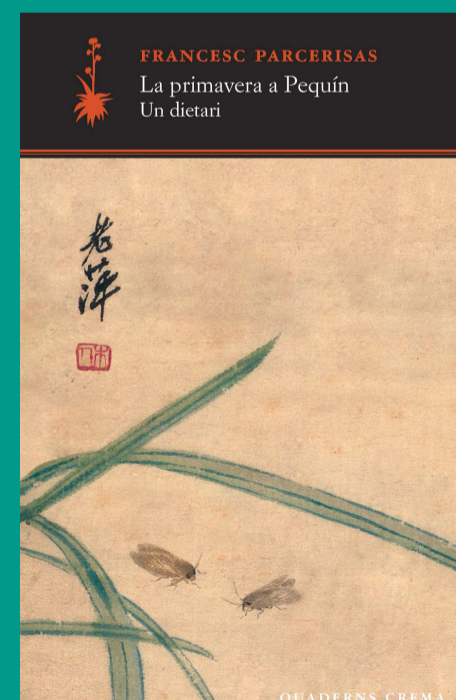
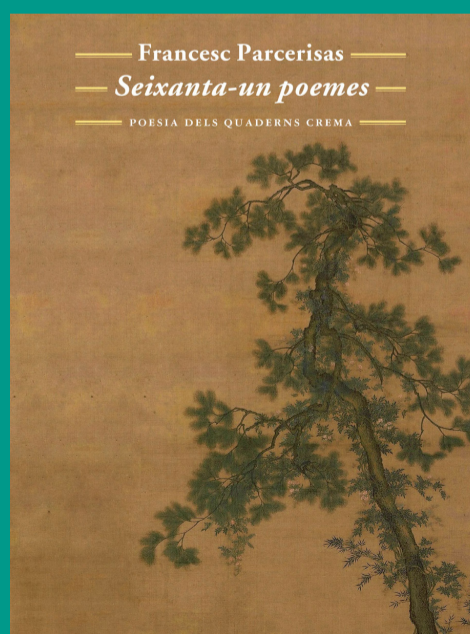
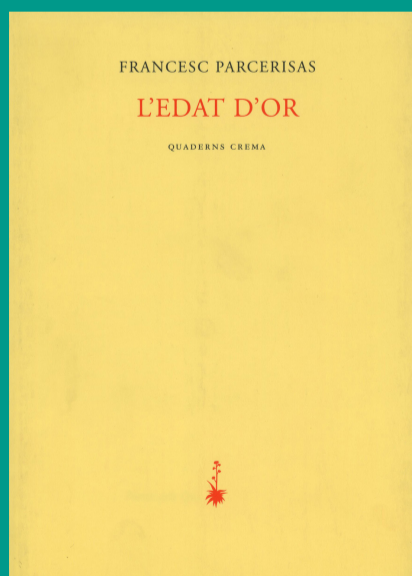
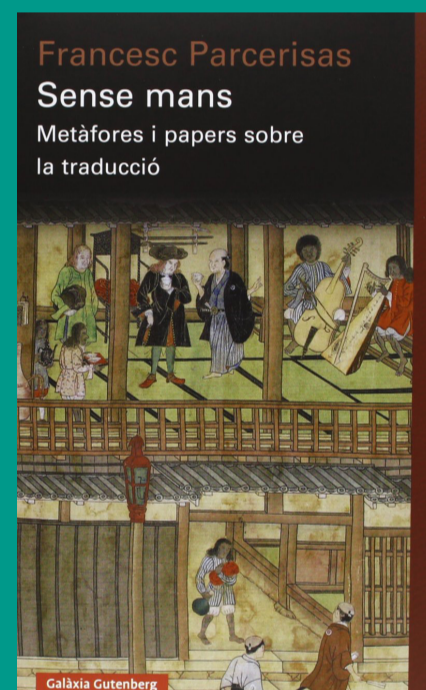
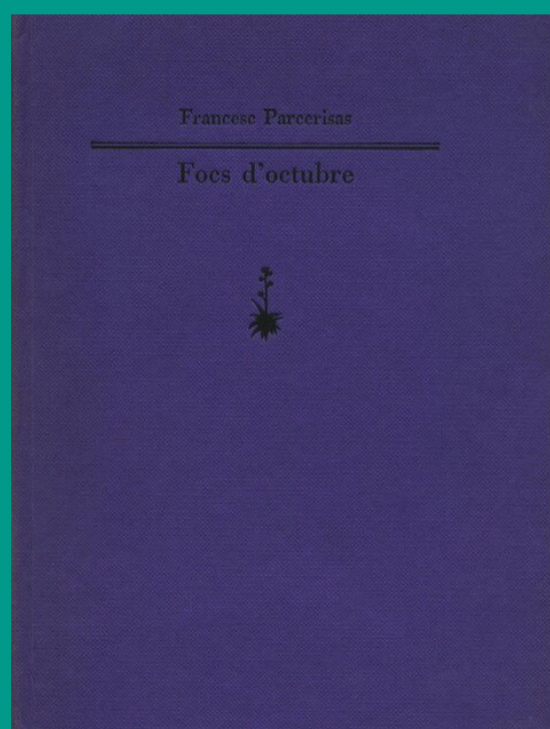
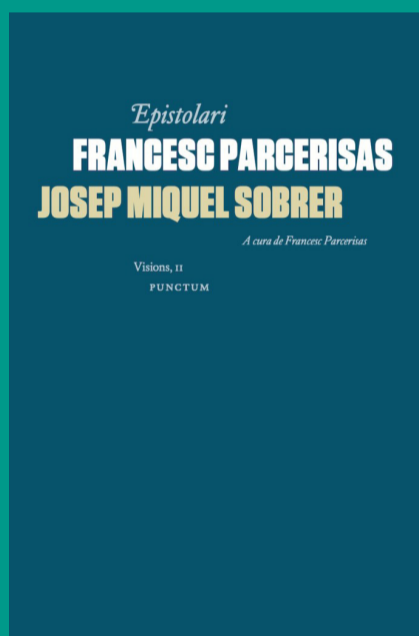


**Francesc Parcerisas**  
*a les Lliçons de la Càtedra*  
Dimarts 8 de juny de 2021

Ateneu Barcelonès  
(Barcelona)



Fotografia de Carme Esteve



**Càtedra de Patrimoni Literari**  
MARIA ÀNGELS ANGLADA  
CARLES FAGES DE CLIMENT

Universitat de Girona · Diputació de Girona · Ajuntament de Castelló d'Empúries · Ajuntament de Figueres



# Francesc Parcerisas a les Lliçons de la Càtedra

Dimarts, 8 de juny de 2021  
Ateneu Barcelonès (Barcelona)

Les Lliçons de la Càtedra van néixer l'any 2012, com una activitat de la Càtedra de Patrimoni Literari Maria Àngels Anglada - Carles Fages de Climent, amb el propòsit de convidar cada any una persona que expliqui la seva experiència creadora, docent o investigadora al llarg de la seva vida acadèmica o professional.

Enguany, Francesc Parcerisas, poeta i traductor, és el convidat. L'han precedit la llatinista i professora Dolors Condom (2012), l'escriptor i periodista Narcís-Jordi Aragó (2013), el poeta i pintor Narcís Comadira (2014), el llibreter i agitador cultural Guillem Terribas (2015), l'escriptora i periodista Isabel-Clara Simó (2016), l'escriptor i dramaturg Jordi Coca (2017), l'escriptora i traductora Carme Arenas (2018) i l'assagista i editor Josep Massot i Muntaner (2019), convidats en les edicions anteriors.

Llicenciat en Filosofia i doctor en Teoria de la Traducció, Francesc Parcerisas ha estat professor a la Universitat Autònoma de Barcelona i és un dels grans poetes en llengua catalana. Des de l'any 1998 fins al 2004 va ser director de la Institució de les Lletres Catalanes, i del 2010 al 2016 va ser-ne el degà. L'any 2015 va ser guardonat amb el Premi Nacional de Cultura de la Generalitat de Catalunya, i el 2018 va rebre el Premi Jaume Fuster dels Escriptors en Llengua Catalana, tots dos en reconeixement pel conjunt de la seva trajectòria. Maria Àngels Anglada encapçalava el seu poema "Sarajevo", escrit el 1994, amb la citació «Fins aquí la mà de Virgili» de Francesc Parcerisas, presa del poema "La mà de Virgili" inclòs a *L'edat d'or*.

## Programa

### 8 de juny de 2021

○ 17.00 – 17.15h

Inauguració i presentació

- Lluïsa Julià, vicepresidenta de l'Ateneu Barcelonès
- Mariàngela Vilallonga, directora de la Càtedra de Patrimoni Literari Maria Àngels Anglada - Carles Fages de Climent de la Universitat de Girona

○ 17.15 – 18.15h

Primera lliçó: «La meva poesia entre bambolines»

○ 18.15 – 18.45h

Debat i pausa

○ 18.45 – 19.45h

Segona lliçó: «Algunes traduccions entre bambolines»

○ 19.45 – 20.00h

Debat i cloenda

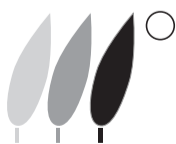
Assistència gratuïta, aforament limitat.  
Inscripcions a l'adreça [dir.cmaa@udg.edu](mailto:dir.cmaa@udg.edu), indicant nom i cognoms.  
Es lliurarà certificat d'assistència a qui ho sol·liciti.

Càtedra de Patrimoni Literari Maria Àngels Anglada - Carles Fages de Climent  
[www.udg.edu/cmaa](http://www.udg.edu/cmaa)

Ateneu Barcelonès,  
Carrer de la Canuda, 6  
08002 Barcelona

Organitza:

Càtedra de Patrimoni Literari  
MARIA ÀNGELS ANGLADA  
CARLES FAGES DE CLIMENT



Universitat de Girona · Diputació de Girona · Ajuntament de Castelló d'Empúries · Ajuntament de Figueres

ABCDEFGHIJK  
LMNOPQRSTU  
VWXYZ



Amb el suport de:



Universitat de Girona  
Institut de Llengua i Cultura Catalanes  
Grup de recerca de Patrimoni Literari