



SABEU LA DIFERÈNCIA ENTRE UN "SHALLOWFAKE" I UN "DEEPPFAKE" I ELS TIPUS MÉS COMUNS?

- Els primers es poden crear mitjançant un programari bàsic d'edició de fotografies com Photoshop, mentre que els segons requereixen d'IA per a generar-los.
- Es pot dir que deepfake és el terme paraigua per al contingut visual i d'àudio que es manipula o genera mitjançant l'ús d'eines d'aprenentatge automàtic. Aquests han assolit nivells molt alts de realisme gràcies a les GANs, que són essencialment dues xarxes neuronals profundes.
- En l'actualitat, els deepfakes i els seus riscos els trobem en quatre categories: 1) en l'intercanvi de cares, 2) en la manipulació d'expressions facials (e.g. sincronització de llavis), 3) en la síntesi facial o manipulació d'atributs, i 4) en la manipulació d'àudios de veu.
- La decisió de generar i utilitzar deepfakes i el seu impacte no s'ha de prendre a la lleugera com hem pogut veure recentment. Degut als avenços en IA, a la manca de regulació i que sempre hi ha usuaris maliciosos, és molt fàcil trobar-nos amb deepfakes de les quatre categories.
- Si bé la major part de l'atenció pública al voltant dels deepfakes s'ha centrat en grans campanyes de propaganda, semblant confusió, polaritzant, minant el suport popular o desacreditant els líders i molt més, el seu impacte pot ser molt més proper i afectar-nos cada cop més.
- Tenint en compte que, eventualment, podem arribar a un punt on la detecció esdevingui inviable o massa intensiva computacionalment per dur-la a terme ràpidament i a escala, ens caldrà no tan sols regulació sinó també altres estratègies de llarg abast.





- Per exemple, educació en general per augmentar l'alfabetització digital i el raonament crític, fer un seguiment dels actius digitals, utilitzar fonts diferents per confirmar la legitimitat d'aquests, i verificar la informació abans de la seva publicació en qualsevol suport,...