Guia ràpida

CARTES CONVERSACIONALS

Aquest joc està dissenyat basant-se en situacions reals de famílies d'arreu d'Europa que impliquen l'ús de plataformes digitals. Tothom hi pot jugar, a qualsevol edat, amb familiars o amics.

Com jugar

01 Tria una carta i llegeix la situació en veu alta.

02 Mostra la imatge als altres i llegeix les preguntes a la carta següent.

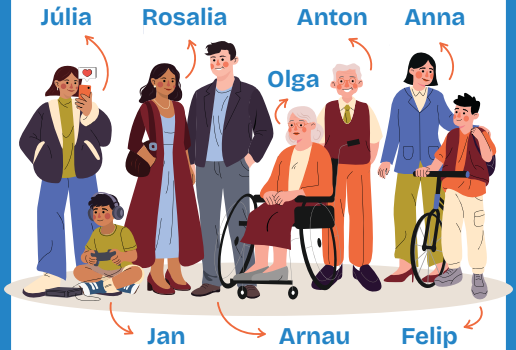
03 Dona un temps perquè tothom pugui compartir les seves opinions.

04 Passat el temps acordat, o quan la conversa ja s'hagi acabat, tria una altra carta per continuar amb el joc.

05 Pots utilitzar les cartes en blanc per afegir-hi altres situacions que et sembli interessant discutir.

L'objectiu

El joc està pensat per ajudar-vos a parlar sobre la vida digital, a entendre millor com ens afecta i a decidir junts com utilitzar la tecnologia d'una manera que funcioni per a tothom. No hi ha respostes correctes o incorrectes, ja que hi ha moltes maneres d'abordar cada situació, depenent de la família, el context i el moment.



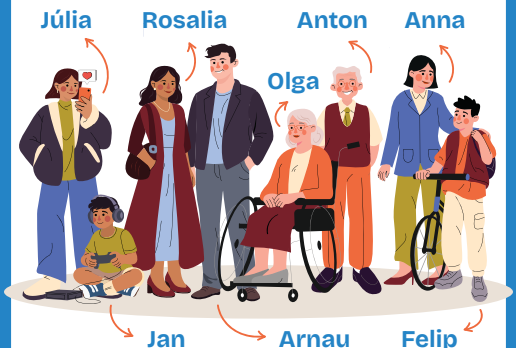
L'objectiu

Les cartes estan basades en situacions recollides de famílies de Noruega, Espanya, el Regne Unit, Estònia, Romania i Polònia, i van sorgir del treball de camp realitzat dins del projecte de recerca europeu PlatFAMs (Platforming Families: Tracing digital transformations in everyday life across generations), finançat per MCIN/AEI/10.13039/501100011033 i per la Unió Europea 'NextGenerationEU'/PRTR. Tracten temes que la nostra recerca ha identificat com a generadors de debats, dilemes o fins i tot desacords dins de les famílies europees.

Si voleu saber més sobre el projecte i els seus resultats, podeu descarregar recursos i orientacions del lloc web **https://digitalfamilies.eu/**

CARTES CONVERSACIONALS

La família Fernández



CARTES CONVERSACIONALS

JOC **01**

Comunicació

Situació

COMUNICACIÓ

La Júlia, la seva mare, la Rosalia, i el seu pare, l'Arnau, estan asseguts al sofà de la sala d'estar, cadascun passant l'estona amb el seu mòbil.

Una amiga de la Júlia acaba de descobrir que algunes de les seves amigues tenen un grup de xat en una aplicació de missatgeria instantània (p. ex., WhatsApp) sense ella, i la Júlia intenta consolar-la per missatge. La Rosalia està frustrada perquè l'han afegit a un altre grup de xat per organitzar una festa d'aniversari. Com que no pot anar-hi, es pregunta si pot sortir del grup immediatament. L'Arnau, ha rebut informació sobre una propera celebració escolar i dubta amb qui compartir-la: només amb la família més propera o també amb els avis.

Preguntes

COMUNICACIÓ

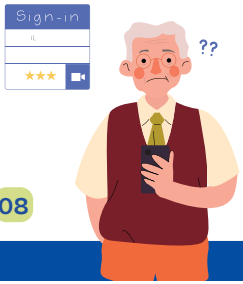
- → Quin és el propòsit de tenir grups de conversa diferents?
- → Si t'afegeixen a molts xats diferents, et molesta o prefereixes que t'hi incloguin?
- → Què en penses del fet què cadascú faci servir el seu mòbil quan estem junts? Ens apropa o ens distreu?



Situació

COMUNICACIÓ

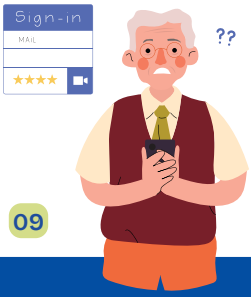
A l'Anna se li ha acudit que podrien fer una videotrucada de mitja hora amb tota la família cada dilluns. Per fer-ho, suggereix utilitzar una nova aplicació que ha descobert que té moltes funcions divertides, com fons animats, pensant que seria millor per al seu fill, en Felip, perquè s'avorreix fàcilment quan fan trucades llargues. L'avi, l'Anton, passa molta estona intentant esbrinar com fer funcionar l'aplicació, però no ho aconsegueix, i se sent incòmode. No vol demanar ajuda a la resta de la família, perquè sap que no tindran temps o paciència per explicar-li com fer-la funcionar.



Preguntes

COMUNICACIÓ

- Què et sembla la idea de fer videotrucades regulars amb tota la família?
- T'agrada experimentar amb noves aplicacions?
- Et costa demanar ajuda a altres persones quan tens problemes amb alguna nova aplicació o dispositiu digital? Per què?
- En una situació com aquesta, com creus que es pot arribar a una solució per a tota la família?



Situació

COMUNICACIÓ

L'àvia, l'Olga, està ballant de forma estrafolària a la cuina. La resta de la família, que està de visita, riuen amb ella, i alguns graven el moment amb el mòbil. Més tard, el pare, l'Arnau, comparteix el vídeo que ha gravat a les seves xarxes socials, per mostrar com s'estima la seva família. Quan la mare, la Rosalia, veu la publicació es pregunta com se sentiria l'Olga si pogués veure el vídeo publicat a les xarxes socials.



Preguntes



- Com comparteixes moments importants o especials de la teva vida amb altres persones?
- Comparteixes coses divertides sobre la teva família a les xarxes socials? Com creus que això pot fer sentir als altres membres de la família?
- Creus que és important pensar en quina plataforma utilitzar per compartir imatges personals? Per què?
- Com et sentiries si veiessis un vídeo com aquest, però d'una altra família que no coneixes?

Situació

COMUNICACIÓ

L'equip de bàsquet de la Júlia ha guanyat la lliga. Està molt contenta i, tot i que sap que tothom està a la feina o ocupat, vol explicar-ho a la família de seguida, o sigui que li envia un missatge al seu pare dient que té grans notícies.

La Júlia veu que el seu pare ha llegit el missatge de seguida, i al cap de pocs minuts li respon amb una icona de polze amunt. També envia un missatge a la seva tieta, que tot i que veu que està connectada, no li respon al moment, i també n'envia un als avis. El seu avi li truca immediatament, però la Júlia no té ganes de parlar amb ell en aquell moment i preferiria que simplement li hagués respost al missatge. Se sent una mica trista per no agafar-li la trucada.

Preguntes

COMUNICACIÓ

- Acostumes a mirar si la gent ha vist els teus missatges o està en línia? Per què?
- Com t'agrada compartir notícies importants? Prefereixes missatges, trucades o fer-ho en persona?
- Si estiguessis en la situació de la Júlia, com reaccionaries?



CARTES CONVERSACIONALS

JOC **02**

Intimitat

Situació

INTIMITAT

La Júlia acaba de saber que ha aprovat els exàmens amb excel·lents. Se'n sent molt orgullosa, i penja una foto per celebrar-ho a Instagram amb el missatge "Per fi ho he aconseguit!".

La seva àvia, l'Olga, que no està a les xarxes socials, s'assabenta de la notícia per un veí que ha vist la publicació de la Júlia. Més tard, al vespre, l'Olga li pregunta: "Per què no m'ho has dit a mi primer?" La Júlia se sent una mica culpable, però es defensa dient: "Volia compartir-ho ràpidament! Tothom penja coses a internet".

La mare de la Júlia, la Rosalia, intenta calmar-les, però no veu clar qui té raó.

Preguntes

INTIMITAT

- → Com prefereixes assabentar-te de notícies importants d'altres membres de la família?
- → Com prefereixes compartir les teves pròpies notícies?
- → Quines notícies creus que és millor compartir en privat abans de publicar-les?
- → Què podríem fer perquè tothom se sentís més inclòs i tingut en compte en una situació similar?



Situació

INTIMITAT

Al sopar de la família Fernández, tothom xerra a taula. En Jan i l'avi, l'Anton, riuen mentre juguen amb l'assistent virtual (p. ex., Alexa) a un joc de preguntes i respostes. El pare, l'Arnau, seu al seu costat i intenta explicar a tothom una història divertida de la feina. Mentrestant, la mare, la Rosalia, mira repetidament el mòbil perquè no li paren d'arribar missatges de la feina. Intenta estar al cas, però els altres segueixen la conversa sense ella.

L'Arnau s'atura a mitja història perquè veu que els altres no li fan cas. La Rosalia està atabalada, intentant prestar atenció a la família, però alhora responent als missatges de feina. En Jan i l'avi aturen el joc una mica decebuts.

Preguntes

INTIMITAT

- → Què fa que et sentis inclòs/a durant el temps que comparteixes amb la família (els àpats, converses familiars...)?
- → Et sembla que hi ha missatges que requereixen una resposta immediata?
- → Quins tipus d'interrupcions degudes a les tecnologies (missatges, trucades, mirar les xarxes...) et semblen bé i quines no?
- → T'agradaria que la família posés normes de comportament amb la tecnologia als àpats? Per què? Quines podrien ser?



Situació

INTIMITAT

En Jan va a la reunió de famílies i mestres amb l'avi, l'Anton, mentre que el seu pare, l'Arnau, hi participa per videotrucada des de la feina. La connexió es talla constantment, i l'Arnau es perd parts de la conversa. En Jan està content que el seu pare hagi fet l'esforç de ser-hi, però alhora li agradaria poder parlar amb ell cara a cara, com fan altres famílies.



Preguntes



- → Què creus que significa “estar present” en moments importants?
- → Et sembla que participar en una conversa per videotrucada pot ser adequat en alguns casos? En quins creus que ho és i en quins no?
- → Si algú només pot participar per videotrucada, què podria ajudar a fer que se senti més part de la conversa?
- → En esdeveniments escolars o familiars importants, com t’agradaria que hi participés la teva família?

Situació



Després d'una discussió sobre les feines de casa, la Júlia, de 16 anys, se'n va a la seva habitació i s'estira al llit a mirar vídeos al mòbil en comptes de fer el que li han demanat. La seva mare, la Rosalia, se sent frustrada. Vol que faci les feines de casa, però també pensa que potser si la pressiona ara mateix empitjorarà les coses.

Es queda aturada al llindar de la porta, sense saber si donar-li una mica d'espai o insistir que es posi a treballar. L'àvia, l'Olga, que ha sentit la discussió des de la sala d'estar, es pregunta en silenci si refugiar-se en el mòbil ajuda la Júlia a relaxar-se o si li impedeix parlar del que realment la preocupa. Es pregunta si hauria d'enviar-li un missatge per assegurar-se que està bé.

Preguntes

- → Què necessites després d'una discussió? Que et donin espai, parlar amb algú, distreure't, o alguna altra cosa? Per què?
- → Quan et sents malament, creus que utilitzar la tecnologia t'ajuda a sentir-te millor? Per què?
- → Com pots fer saber als altres que necessites temps per estar sol/a?
- → Com t'agradaria que algú es posés en contacte amb tu després d'una discussió?



CARTES CONVERSACIONALS

JOC 03

Vigilància

Situació

VIGILANCIA

La Júlia té 16 anys i ha anat a una festa. Va acceptar tornar a casa a les onze de la nit, ja és més tard i encara no ha tornat. La Rosalia, la seva mare, està preocupada i està considerant utilitzar una aplicació per rastrejar la ubicació de la Júlia.



Preguntes

VIGILÀNCIA

- Com creus que se sentiria la Júlia si la seva mare decidís rastrejar la seva ubicació sense el seu consentiment?
- Has parlat mai amb familiars o amics de la possibilitat d'utilitzar aplicacions de geolocalització per saber on són en qualsevol moment?
- Si saps on són els altres en tot moment, vol dir això que els propietaris de la plataforma també ho saben? Si és així, com et fa sentir això?
- Com a família, voldries que tinguéssiu un acord sobre com utilitzar aquestes aplicacions?

Situació

VIGILÀNCIA

En Felip té 11 anys. Quan surt a passejar amb amics pel barri mentre està de visita a casa de la seva àvia, ella vol rastrejar-lo a través d'una aplicació al seu telèfon. En Felip no vol que la seva àvia el segueixi.



Preguntes

VIGILÀNCIA

- → Per què creus que l'àvia d'en Felip vol seguir-lo?
- → Per què creus que en Felip no vol ser rastrejat?
- → Què creus que sent en Felip quan el segueixen?



Situació

VIGILÀNCIA

L'Arnau fa tot el possible per evitar utilitzar els serveis d'una gran empresa multinacional tecnològica, però l'escola ha exigit al seu fill de 8 anys, en Jan, que es creï un compte en una plataforma digital d'una d'aquestes empreses per poder accedir a l'aplicació educativa que utilitza el centre.



Preguntes

VIGILÀNCIA

- → Per què creus que l'Arnau no vol utilitzar els serveis d'una gran empresa multinacional tecnològica (p. ex., Google)?
- → Creus que les escoles han de poder exigir als menors que s'obrin comptes per fer ús dels serveis d'empreses multinacionals (p. ex., Google Classroom)?
- → Què creus que poden fer les famílies? I els centres educatius?

Situtació

VIGILANCIA

L'Arnau ha configurat una zona de seguretat en una aplicació de geolocalització vinculada al dispositiu que porta el seu fill Jan, de manera que rep una alerta al telèfon si el nen surt del parc infantil que tenen a prop de casa.

L'Arnau pensa que això és molt pràctic, perquè així pot dedicar el temps a fer coses a casa mentre en Jan juga al parc. Creu que utilitzant l'aplicació en Jan està més segur.



Preguntes

VIGILÀNCIA

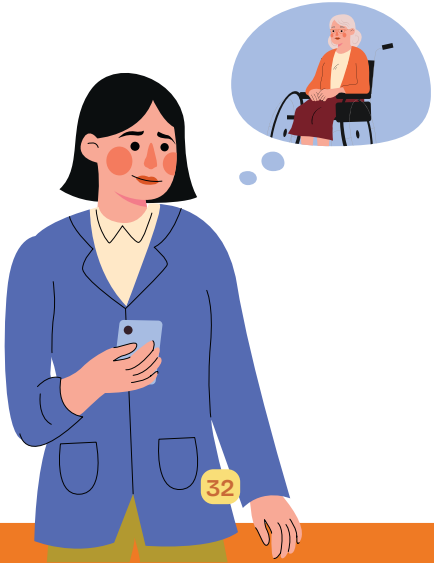
- Com creus que afecta a la relació entre l'Arnau i en Jan l'ús de la plataforma de geolocalització?
- Què faries tu en aquesta situació?



Situtació

VIGILANCIA

L'àvia, l'Olga, té Alzheimer, i els seus dos fills, l'Arnau i l'Anna, consideren necessari poder saber on és en tot moment. Tanmateix, l'Arnau es mostra reticent a utilitzar una aplicació de geolocalització (p. ex., Google Maps).



Preguntes

VIGILÀNCIA

- Per què creus que l'Arnau no vol utilitzar geolocalització?
- Qui consideres que hauria de prendre la decisió en aquesta situació?



CARTES CONVERSACIONALS

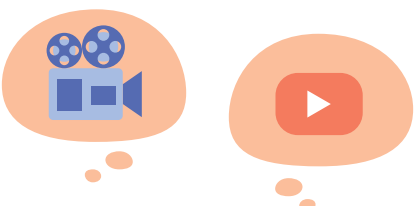
JOC **04**

Estríming i Jocs

Situació

ESTRIMING

A la tarda, l'avi, l'Anton, cuida el seu net petit, en Jan. Quan el pare d'en Jan, l'Arnau, torna a casa de la feina, l'Anton suggereix que tots tres mirin una pel·lícula de quan era jove, que fa poc que ha aconseguit trobar al catàleg d'una plataforma d'estríming. En Jan preferiria que veiessin junts l'últim vídeo del seu creador de continguts preferit (p. ex., Youtuber), però l'Arnau diu que, com que tenen tan poques oportunitats de passar un vespre junts, seria millor poder xerrar una estona.



Preguntes

ESTRIMING

- Per què creus que l'Arnau prefereix xerrar en comptes de veure alguna cosa junts? Per què creus que l'avi vol veure una pel·lícula antiga? I per què creus que el net vol veure el seu creador de continguts preferit amb el seu pare i el seu avi?
- Com podrien arribar a un acord sobre com passar temps junts?
- Què és el més important per a la teva família quan passeu temps junts?



Situació

ESTRIMING

La família decideix dedicar temps a jugar junts un dimecres després de l'escola. En Felip suggereix que juguin a un videojoc multijugador a la consola del menjador (p. ex., la Switch). La seva mare, l'Anna, creu que seria millor jugar a un joc de taula perquè creu que és una millor opció per compartir temps en família.



Preguntes

ESTRIMING

- → Els jocs poden ser tant digitals com analògics. Creus que l'un és millor que l'altre quan es tracta de passar temps junts en família? Per què?
- → Com a família, en quins moments escolliríeu jugar a jocs analògics i en quins a jocs digitals?

Situació

ESTRIMING

Fa uns anys, quan en Felip volia veure vídeos a internet (p. ex., a YouTube) sobre el seu videojoc preferit, la seva mare li va permetre començar a utilitzar el seu compte a la plataforma.

Ara, però, això comença a ser una molèstia, perquè la plataforma, en comptes de suggerir-li vídeos dels seus canals de ioga preferits, li recomana vídeos similars als que veu el seu fill. Per això es planteja si el seu fill d'11 anys hauria de tenir el seu propi compte.



Preguntes

ESTRIMING

- → Quina opció creus que és més segura? Quina és més còmoda? Per què?
- → Quins consideres que són els avantatges i desavantatges de què la mare pugui assabentar-se dels continguts que veu el seu fill?
- → Quins penses que són els avantatges i desavantatges de permetre que el fill s'obri el seu propi compte?
- → Com s'hauria de gestionar l'accés dels nens, nenes i adolescents a les plataformes digitals, com les de vídeo? Hauria d'estar prohibit, regulat o permès?

Situació

ESTRIMING

L'Arnau, la Rosalia, la Júlia i en Jan han sortit de vacances amb el cotxe. La Júlia connecta el seu compte de música en línia (p. ex., Spotify) als altaveus del cotxe i posa música rap. A la seva mare també li agrada, però l'Arnau (que és el que condueix) i en Jan no la suporten.

Totes dues suggereixen que pare i fill es posin auriculars per escoltar la seva música o pòdcasts preferits.



Preguntes

ESTRIMING

- → Creus que és una bona solució? Quins avantatges i desavantatges hi veus?
- → Quina altra solució creus que hi ha per a aquesta situació? Com podrien arribar a un acord?
- → Qui creus que hauria de decidir què s'escolta al cotxe, i com?





JOC **05**

Salut

Situació



La Júlia ha fet 16 anys i, a partir d'ara, la plataforma de salut (p. ex., La meva salut) li ha assignat el control sobre el seu compte. Això vol dir que els seus pares ja no poden accedir a les seves dades de salut.

La Júlia voldria que els seus pares hi continuessin tenint accés i poder demanar-li cites al metge.

Tot i això, la seva mare, la Rosalia, creu que la Júlia hauria de fer-ho ella mateixa ara que la plataforma ha establert que en sigui responsable.

Preguntes

SALUT

→ Els desitjos dels membres de la família i el que les plataformes suggereixen que haurien de fer no necessàriament coincideixen. Com creus que la família pot gestionar-ho?



Situació

SALUT

L'avi, l'Anton, el pare, l'Arnau, i la filla, la Júlia, utilitzen una plataforma de *fitness* que els permet compartir activitats.

L'Arnau i la Júlia se segueixen mútuament i poden veure dades com la distància o la velocitat mitjana de les seves rutes. Fill i neta volen seguir a l'avi, i que ell els segueixi també, però l'Anton prefereix quedar-ne al marge.



Preguntes

SALUT

- Quins creus que poden ser els avantatges i desavantatges de seguir-se mútuament a les plataformes de *fitness*?
- Per què creus que l'Anton no vol seguir ni ser seguit pel seu fill i la seva neta?

Situació

Quan l'Olga va començar a mostrar símptomes d'Alzheimer, la família va voler crear un grup de xat per coordinar-se millor, i poder compartir responsabilitats.

La família, però, no es posa d'acord en quina plataforma haurien d'utilitzar.



Preguntes

SALUT

→ Quina plataforma penses que podria ser una bona opció per compartir informació relacionada amb la salut, i quines plataformes caldria evitar? Per què?



CARTES CONVERSACIONALS

JOC 06

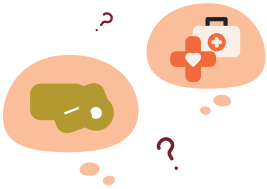
Aprenentatge

Situació

APRENENTATGE

A la mare de l'Anna, l'Olga, no li agrada que la tecnologia s'hagi convertit en una part tan important del seu dia a dia, perquè la fa sentir insegura i li costa adaptar-s'hi.

L'Olga sovint truca a l'Anna perquè l'ajudi a fer coses com entrar al compte del banc, configurar el telèfon o demanar una cita al metge. L'Anna, però, està molt enfeinada; està divorciada, té un fill en custòdia compartida i té una feina a temps complet. A vegades, se sent desbordada i s'enfada quan la seva mare sovint li demana ajuda.



Preguntes

APRENENTATGE

- Com creus que se sent l'Olga quan truca a l'Anna?
- Per què creus que a l'Olga no li agrada que tantes coses s'hagin digitalitzat?
- Per què creus que l'Anna de vegades s'enfada quan l'Olga li truca per demanar-li ajuda?
- Qui creus que hauria d'ajudar l'Olga a fer servir la tecnologia que necessita per al seu dia a dia?



Situació

APRENENTATGE

Fins ara, en Felip havia utilitzat la tauleta familiar amb un compte que els seus pares podien supervisar. Ara, que ha fet 11 anys, demana el seu propi telèfon mòbil i crear el seu compte personal per accedir a vídeos (p. ex., YouTube) i poder veure contingut sense que els seus pares vegin què mira.



Preguntes

APRENENTATGE

- Què en penses de la proposta d'en Felip?
- Què creus que es pot fer perquè en Felip tingui privacitat quan navegui per internet, però que la seva família li pugui donar suport?



Situació

APRENENTATGE

En Felip està fent els deures a casa. Estudia el reciclatge i la conservació de la fauna salvatge. La seva mestra utilitza una aplicació per facilitar la comunicació entre l'escola i la família. Ha demanat a les famílies que identifiquin les pràctiques de reciclatge que fan a casa durant una setmana.



Preguntes



- → Què en penses de les pràctiques digitals que suposen una col·laboració entre l'escola i la família?
- → Com creus que les famílies poden donar suport a l'escola?
- → Utilitzes plataformes digitals per comunicar-te amb l'escola? Què en penses? Quins consideres que són els principals punts forts i les possibles limitacions d'aquestes plataformes segons la teva experiència?

Situació

APRENENTATGE

La família Fernández ha comprat recentment una tauleta d'ús comú. El pare, l'Arnau, ha descobert una plataforma d'aprenentatge d'idiomes (p. ex., Duolingo). Estan molt interessats a aprendre anglès, i han decidit utilitzar-la amb la seva filla Júlia. S'ho passen molt bé aprenent junts, tot i que la Júlia hagués preferit utilitzar una altra aplicació amb una altra mena d'activitats.



Preguntes

APRENENTATGE

- Què en penses d'accedir a plataformes per aprendre alguna cosa, com els idiomes?
- Què en penses de les empreses que hi ha darrere?
- Què penses que siguin només els pares els qui prenguin aquestes decisions?
- Caldria parlar prèviament de quines són les plataformes que volem fer servir conjuntament i del seu ús?



→ **Ara és el teu torn!**
Escriu en quines situacions similars t'has trobat i quines preguntes et planteges.

→ **Ara és el teu torn!**
Escriu en quines situacions similars t'has trobat i quines preguntes et planteges.

CARTES CONVERSACIONALS

GRÀCIES PER JUGAR!

Vols saber-ne més?

Resultats Clau

El projecte de recerca PlatFAMs mostra que les plataformes digitals formen part del dia a dia de moltes famílies. Per exemple, quan mirem sèries junts, fem servir mapes per moure'ns, enviem missatges o supervisem l'ús que fan dels dispositius nois i noies.
Aquestes eines no només ajuden a organitzar el que fem, sinó que també recullen informació sobre nosaltres i poden influir en el nostre comportament a través d'algorismes ocults. Això pot generar dubtes i preocupacions dins les famílies.

Alguns dels principals resultats del projecte es detallen a continuació (vegeu la pàgina següent).

Atenció Digital

Cada família utilitza la tecnologia d'una manera diferent. Algunes en depenen molt, mentre que d'altres en fan un ús més moderat. Moltes famílies intenten establir moments sense pantalles per compartir temps de qualitat.

En general:

- → Els infants i adolescents fan servir les plataformes sobretot per divertir-se i relacionar-se.
- → Els avis i àvies les utilitzen per mantenir el contacte amb la família.
- → Els adults les fan servir per organitzar tasques i tenir cura dels altres.

Aplicacions de missatgeria instantània (com WhatsApp) ajuden a mantenir el contacte i donar suport, però també poden fer que ens distraguem més fàcilment.

Vigilància i Confiança

Moltes famílies utilitzen aplicacions per saber on són els seus membres o què fan, especialment en el cas dels infants. Algunes persones ho veuen com una manera de cuidar-se i estar tranquils. D'altres, però, es preocupen per la privacitat i per l'ús que es pot fer de les seves dades. Per això, hi ha famílies que prefereixen limitar aquest tipus de control, prioritzar la privacitat i donar més autonomia.

Rutines i oci compartit



Plataformes d'estríming com Netflix, YouTube o Spotify formen part de la vida familiar diària. Compartir sèries o música crea proximitat, conversa i experiències compartides. Tot i això, les diferències d'edat, gustos o horaris poden dificultar trobar moments en comú. A més, el funcionament de les plataformes (com les recomanacions personalitzades) també influeix en què es mira o s'escolta.

PlatFAMs demostra que viure una vida familiar avui dia significa navegar junts per un ecosistema digital complex. La tecnologia ofereix suport, connexió i entreteniment, però també planteja reptes relacionats amb la privacitat, l'atenció i la vida familiar.

CARTES CONVERSACIONALS

Entendre aquestes dinàmiques pot ajudar les famílies a prendre decisions més conscients i equilibrades en un món cada cop més digital.

Per saber-ne més, visiteu:
https://digitalfamilies.eu/

CARTES CONVERSACIONALS

Aquest joc ha estat possible gràcies al suport col·laboratiu:

Autoria

CARTES CONVERSACIONALS

Raquel Miño-Puigcercós, Ola Erstad, Kristinn Hegna, Maja Nordtug, Victoria de Leon Born, Paula Lozano-Mulet, Mariya Stoilova, Bogumiła Mateja-Jaworska, Sonia Livingstone, Moisès Esteban-Guitart, Pau Jarne Soler, Marisa Lyons Longworth, Judith Jacovkis, Gustavo Herrera-Urízar, Carlota Rodríguez-Silva, Veronika Kalmus, Signe Opermann, Elisabeth Staksrud, Seffetullah Kuldas, Oana Negru-Subtirica, Pablo Rivera, Lluís Parcerisa, Sara Malo Cerrato, Antonio Membrive Ruiz, Mariana Largo, Andra Siibak, Jo Fosby Jaavall, Oana Benga, Maris Männiste, Kaidi Meus, Georgiana Susa-Erdogan, Ionut Mone, Flavia Medrea, Iulia Domocus, Xavier Giró Gràcia, Ole Smørdal.

Universitats

CARTES CONVERSACIONALS

Universitat d'Oslo

Noruega

Departament d'Educació i Departament de Mitjans i Comunicació

L'Escola d'Economia i Ciències Polítiques de Londres

Reino Unido

Departament de Mitjans i Comunicació

Universitat de Barcelona

Catalunya, España

Departament de Didàctica i Organització Educativa

Universitats

CARTES CONVERSACIONALS

Universitat de Girona

Universitat de Girona

Catalunya, Espanya

Institut de Recerca Educativa.

Institut de Recerca sobre Qualitat de Vida.

Universitat de Tartu

Estonia

Departament de Psicologia.

Universitat Babeș-Bolyai

Romania

Departament de Psicologia de Romania.

Universitats

CARTES CONVERSACIONALS

Universitat Adam Mickiewicz

Polònia

Departament de Teoria i Recerca en Pràctiques Socials.

Disseny i direcció creativa

CARTES CONVERSACIONALS

Sarc Estudi Creatiu
Disseny i comunicació per a investigació, cultura i institucions.
juliautsetduran@gmail.com

Finançament i drets

Aquest material forma part de les activitats de transferència del projecte PlatFAMs (PCI2022-135025-2), finançat pel MCIN/AEI/10.13039/501100011033 i per la Unió Europea 'NextGenerationEU'/PRTR, i ha comptat addicionalment amb el suport del Consell Social de la Universitat de Girona i de la Diputació de Girona.

MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES
Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU
Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN

Universitat de Girona
Consell Social

Diputació de Girona

Les opinions i els punts de vista expressats, tanmateix, són només dels autors i autores i no reflecteixen necessàriament els de la Unió Europea ni els de l'Agència Executiva del Consell Europeu de Recerca. Ni la Unió Europea ni l'autoritat que els concedeix poden ser responsables d'aquests.