

Càtedra
Tom
Sharpe



Universitat
de Girona

R*

1r. concurs de relats
Càtedra Tom Sharpe

*_*_*_*_*

1st 'Tom Sharpe Chair'
Short Fiction Competition



*_*_*_*_*

Preàmbul

La Càtedra Tom Sharpe (CTS) de la Universitat de Girona, a banda de divulgar l'obra i la figura de l'escriptor Tom Sharpe, té l'objectiu de promoure el coneixement de la literatura anglesa en el nostre territori.

Tom Sharpe, un dels novel·listes britànics més populars del segle XX, va morir el 2013 a Llafranc, on va viure els darrers vint anys de la seva vida. Va destacar sobretot com a autor satíric, i amb novel·les com *Porterhouse Blue* (1974) va engruixir una fecunda tradició narrativa britànica i nord-americana de *campus fiction* (textos narratius on la major part de la història s'esdevé en un marc universitari, molt habitualment escrits en un registre irònic o còmic) que ha donat noms il·lustres com Mary McCarthy, Kingsley Amis, Tom Wolfe i David Lodge, entre molts d'altres.

Amb la voluntat d'estimular el conreu de l'escriptura de narrativa en la nostra comunitat universitària, de promoure-hi la pràctica d'escriure en llengua anglesa i de propiciar el divertiment que suscita el gènere de campus, la CTS de la UdG convoca el

1r. concurs de relats Càtedra Tom Sharpe

amb les següents bases:

1. Objecte del concurs i requisits dels participants

- El 1r. concurs de relats Càtedra Tom Sharpe s'atorgarà al millor relat humorístic de campus universitari, concepte que inclou qualsevol text narratiu que expliqui una història que s'esdevingui en un marc universitari i que estigui protagonitzada per personatges d'una comunitat universitària, i que tingui un marcat caràcter satíric, irònic, sarcàstic o humorístic.
- El relat ha de ser escrit en llengua anglesa.
- El relat haurà de tenir una extensió d'entre 5 i 15 pàgines, seguint el format especificat a la base 2a).
- Podrà participar en aquesta convocatòria qualsevol persona directament vinculada al sistema universitari català, sigui com a estudiant, professor/a o personal d'administració. La vinculació a una universitat catalana ha de ser actual en el cas d'estudiants; en el cas de professors/es i personal d'administració, s'admet també la presentació de participants que hagin tingut una llarga trajectòria en el sistema universitari. S'admetran relats escrits per més d'una persona, però en aquest cas totes les persones responsables de l'autoria han d'estar vinculades al sistema universitari català.

2. Documentació

Els/les participants hauran de presentar la següent documentació:

- El relat que es presenta a concurs, d'acord amb allò establert a les bases 1a), b) i c). El relat ha d'estar redactat en lletra Times New Roman de 12 pts., interlineat 1,5, alineació justificada, paràgrafs separats per un espai en blanc i marges estàndard.
- Document acreditatiu de la pertinença del participant a la comunitat universitària en la data de presentació del relat: matrícula o document laboral.
- Document signat pel qual s'autoritza la publicació digital del relat a la pàgina web de la CTS, en el cas que resulti guanyador.
- Document signat de conformitat amb la col·laboració en l'acte o actes que la CTS organitzi per tal de donar a conèixer el relat guanyador.
- Declaració signada per la qual el/la participant es compromet que el relat presentat és íntegrament original i inèdit, que no és còpia ni modificació, total o parcial, de cap altra obra pròpia o aliena, que ha estat redactat directament en anglès sense l'ús d'eines de traducció digital, i que no ha estat premiat en cap altre certamen.

3. Termini de la convocatòria i lloc de presentació

Els candidats/es hauran d'enviar la documentació requerida a la base 2 a l'adreça electrònica catedratomsharpe@udg.edu, de la següent manera:

- En el tema/assumpte del correu, cal indicar: "Opta al 1r. concurs de relats de la Càtedra Tom Sharpe".
- En el missatge del correu, es farà constar el nom de l'autor/a del relat (o el pseudònim, si en vol fer servir), la universitat on està vinculat/da i el títol del relat.
- Els documents requerits a la base 2 s'adjuntaran al correu en format pdf.

En el cas de l'ús de pseudònim, es sol·licitarà per correu electrònic la revelació de la identitat de l'autor/a només a la persona guanyadora.

La data límit de presentació dels relats és el dia 29 de febrer de 2024, a les 12:00h.

4. Relat premiat

El/la participant que guanyi el concurs rebrà 750 €.

A part de la dotació econòmica, el relat guanyador serà publicat a la pàgina web de la CTS. Així mateix, la CTS promourà l'edició impresa del relat.

El concurs es pot declarar desert.

El premi no es podrà distribuir entre dos o més relats presentats. Tanmateix, a criteri del jurat, es podrà atorgar fins a dos accessits, que rebrien un premi de 250 € cadascun. Els relats reconeguts amb accessit, si n'hi ha, també seran publicats a la pàgina web de la CTS.

5. Veredictes

Per prendre la decisió, el jurat valorarà la qualitat literària dels relats presentats, la capacitat de generar contingut humorístic, l'adequació al que s'estableix a l'apartat 1 d'aquestes bases i la correcció i riquesa lingüístiques.

El jurat emetrà el seu veredictes el dia 6 de juny de 2024, onzè aniversari del traspàs de Tom Sharpe, en un acte públic a la ciutat de Girona que s'anunciarà oportunament. El veredictes no es podrà apel·lar.

6. Jurat

El jurat del 1r. concurs de relats Càtedra Tom Sharpe estarà format per tres membres amb dret a vot, que seran anunciats a la pàgina web de la CTS abans no finalitzi l'any 2023. El director de la CTS actuarà com a secretari del jurat amb veu i sense vot.

El director de la CTS podrà fer els canvis imprescindibles en la composició del jurat si algun dels membres ha de ser substituït per causes de força major.

7. Altres

Qualsevol dubte o consulta sobre el 1r. concurs de relats Càtedra Tom Sharpe es pot adreçar al correu electrònic catedratomsharpe@udg.edu.

D'acord amb el que estableix la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia de drets digitals (LOPDGD), els candidats/es accepten que les seves dades personals podran ser utilitzades només per a informació d'altres convocatòries i activitats de la CTS. Els candidats/es poden sol·licitar en qualsevol moment per escrit (a l'adreça electrònica catedratomsharpe@udg.edu) la supressió de les seves dades de la base de dades de la CTS.

La CTS queda eximida de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o de qualsevol altra infracció de la legislació vigent en què algun candidat/s pugui incórrer.

La CTS està facultada per decidir sobre qualsevol contingència no prevista en aquestes bases.

La participació en la convocatòria implica el coneixement i l'acceptació d'aquestes bases.

Girona, 6 de juny de 2023 10è. aniversari del traspàs de Tom Sharpe



Preamble

Aside from disseminating the work and figure of the writer Tom Sharpe, another of the purposes of the University of Girona's (UdG) Tom Sharpe Chair (CTS) is to promote knowledge of English literature in our territory.

Tom Sharpe, one of the twentieth century's most popular British novelists, died in 2013 in Llafranc (Palafrugell), where he had spent the last twenty years of his life. He stood out especially as a satiric author, and with his novels such as *Porterhouse Blue* (1974) he richly added to an already prolific British and North American tradition of *campus fiction* (narratives where most of the story takes place in a university setting and is often written in a sarcastic and comic register), which has produced such illustrious names as Mary McCarthy, Kingsley Amis, Tom Wolfe and David Lodge, among many others.

With the aims of further disseminating the seed of narrative writing in our university community, promoting the practice of writing in English and encouraging enjoyment of the campus fiction genre, the UdG's CTS announces the call for the

1st 'Tom Sharpe Chair' Short Fiction Competition

under the following rules:

1. Object of the competition and participant requisites

- The 1st 'Tom Sharpe Chair' Short Fiction Competition prize will be awarded to the best humorous short story of the campus fiction genre, a concept that includes any narrative text that tells a story that takes place in a university setting and whose main characters are a part of the university community, and that has a satirical, ironic, sarcastic or humorous register.
- The short story must be written in English.
- The short story must be between 5 and 15 pages, following the format stipulated in point (2a).
- Anybody directly linked to the Catalan university system as a student, professor or member of the administrative staff can take part in this call. The link to the university system must be current in the case of students, while in the case of teachers and administrative staff, those who have had a long career in the university system but are no longer part of it can also submit their work. Stories written by more than one person are also admissible, but in this case all the authors must be currently linked to the Catalan university system.

2. Documentation

Participants must present the following documentation:

- The short story for entry into the competition, compliant with the provisions of points (1a), (b) and (c) of the rules. The short story must be written in Times New Roman with a 12-point font size, and it must be 1.5 spaced, with line alignment, paragraphs separated by a blank line and standard margins.
- Document accrediting that the participants belong to the university community on the date the short story is submitted, which will be either an enrolment confirmation or a contract of work.
- Signed document authorising the digital publication of the short story on the CTS website, should it win the competition.
- Signed document agreeing to take part in any event(s) organised by the CTS to publicise the winning short story.
- Signed declaration wherein the candidate states that the short story submitted is wholly original and previously unpublished, and is not a copy or modification, be it total or partial, of any other own or third-party work; that it was written directly in English without using digital translation tools; and that it has not won any other competition.

3. Call deadline and where to submit the application

Candidates must send the documents stipulated in point 2 to the email address catedratomsharpe@udg.edu, in the following way:

- The subject line of the email must say: '1st Tom Sharpe Chair' Short Fiction Competition application.
- The main body of the email will contain the name of the author of the short story (or their pseudonym, if they use one), the university to which they are linked and the title of the short story.
- The required documents outlined in point 2 of the rules will be attached in pdf format.

Should the author use a pseudonym, only the identity of the winner will be asked to be revealed, by email.

The deadline for submitting stories is 29 February 2024, at 12 midday.

4. Winning short story

The participant that wins the competition will receive €750.

Aside from the monetary prize, the winning short story will be published on the CTS website. The CTS will also promote the printed edition of the short story.

The competition may be declared void.

The prize cannot be shared among two or more stories submitted. However, at the jury's discretion, up to two runners-up can be chosen, each of which will earn a prize of €250. The runner-up stories, should there be any, will also be published on the CTS website.

5. Decision of the jury

To reach their decision, the jury will evaluate the literary quality of the stories presented, the capacity to generate humorous content, the extent to which the short story complies with section 1 of these rules, and its linguistic correctness and richness.

The jury will issue their decision on 6 June 2024, the 11th anniversary of Tom Sharpe's death, in a public act to take place in the city of Girona, the details of which will be announced at a later date. The decision cannot be appealed.

6. Jury

The jury for the 1st 'Tom Sharpe Chair' Short Fiction Competition will be made up of three voting members, who will be announced on the CTS website before the end of 2023. The director of the CTS will act as secretary of the jury and as a non-voting member.

The director of the CTS can make any necessary changes to the composition of the jury should any of the members have to be substituted for causes of force majeure.

7. Other

If you have any queries or need any clarification about the '1st Tom Sharpe Chair' Short Fiction Competition, please write to the email address catedratomsharpe@udg.edu.

In compliance with the provisions of Organic Law 3/2018, of 5 December, on the protection of personal data and the guarantee of digital rights (LOPDGD), the candidates accept that their personal data may be used exclusively for information purposes for other CTS calls and activities. The candidates can, at any time, request in writing that their data be eliminated from the CTS database, at the email address catedratomsharpe@udg.edu.

The CTS is exempt from any responsibility derived from any act of plagiarism or any other breach of current legislation on the part of the candidate(s).

The CTS is empowered to decide on any eventuality that has not been foreseen in these rules.

Participation in the call implies both knowledge and acceptance of these rules.

Girona, 6 June 2023 10th anniversary of the death of Tom Sharpe

