El Punt avui (Ed. Girona)
Gerona
07/03/17
Prensa: Diaria
Tirada: 11.137 Ejemplares
Difusión: 9.164 Ejemplares
Cód: 108871236
Página: 23
Sección: CULTURA Valor: 2.506,00 € Área (cm2): 486,7 Ocupación: 51,11 % Documento: 1/1 Autor: Xavier Castillón Núm. Lectores: 36656

"Cada columna d'Aragó pot inspirar un estudi exhaustiu"

■ Vilallonga subratlla el seu "pes específic en la transformació de Girona" en la presentació del seu llibre de columnes publicades a El Punt Avui ■ Proscenium li dedicarà la lectura de Setmana Santa

Xavier Castillón
GIRONA

"Narcís-Jordi Aragó és un intel·lectual gironí que ha tingut un pes específic en la transformació de la ciutat de Girona, que va ajudar a modernitzar", va recordar ahir Mariàngela Vilallonga, directora de la Càtedra de Patrimoni Literari de la UdG, en la presentació del llibre *Escriure i viure. 20 anys de columnes (1993-2013)*, de Narcís-Jordi Aragó, que obre la col·lecció que li dedica la Biblioteca Fundació Valvi. Vilallonga ho va dir davant del públic nombrós que omplia la seu de la fundació, entre el qual hi havia els exalcaldes Nadal i Pagans, i des d'una taula on, al costat del president de la fundació, Joaquim Vidal, i l'editor Quim Curbet, el tinent d'alcalde Carles Ribas li va assegurar que "l'Ajuntament de Girona sempre ha tingut molta cura de defensar i prestigiar la persona de Narcís-Jordi Aragó i la seva família, també com a exemple de generositat a l'hora de compartir el seu patrimoni amb la ciutat".

La Fundació Valvi es va omplir ahir per recordar Aragó, a través de les paraules de Curbet, Vilallonga, Ribas i Vidal ■ X.C.

"La Fundació Valvi ha decidit que aquest llibre que presentem, fruit d'un encàrrec directe que se li va fer en vida, a Narcís-Jordi Aragó, passi a ser el primer volum d'una col·lecció que pretén fer avinent a les generacions successives de gironins i de catalans la figura d'aquest home cabdal, per entendre la ciutat tal com és, tal com l'hem rebuda", va dir Curbet per obrir la presentació d'aquest volum, que reuneix 200 de les prop de 800 columnes escrites per Aragó durant vint anys en aquest diari, seleccionades per ell mateix durant els seus últims mesos de vida amb la col·laboració d'Anna Sánchez, i prologades per Vilallonga, la qual va expressar el "sentiment agredolç" que comportava la primera presentació d'un llibre d'Aragó sense la seva presència.

Vilallonga va recordar com ella va ser l'encarregada pel consell editorial de la Fundació Valvi de transmetre a Aragó, ja molt malalt, la voluntat de "donar a la seva obra una continuïtat en la posteritat", i com ell va decidir començar amb les seves columnes publicades a El Punt Avui i es va implicar plenament en el contingut i l'estructura del llibre. Per Vilallonga, les columnes d'Aragó són tan concises com inspiradores: "Intentant trobar sempre les paraules justes, esperona el lector i proposa temes que podrien inspirar un estudi exhaustiu." Ho va exemplificar amb la lectura de dues de les columnes incloses al llibre, *Llatí* –que va triar per homenatjar Dolors Condom, també desapareguda ara fa un any– i *De l'infern al cel*, un record a Prudenci i Aurora Bertrana, en el seu any commemoratiu.

Vilallonga també va anunciar que la Fundació Valvi finançarà, probablement ja a partir d'aquest any, la beca biennal a través de la qual la seva càtedra triarà un alumne de la UdG perquè investigui el gran fons documental donat per Aragó a l'Arxiu Municipal de Girona, com a punt de partida per a noves publicacions dins la seva col·lecció dins la Biblioteca Fundació Valvi.

El president de la fundació, Joaquim Vidal, va dir que Aragó va ser "un mestre" del qual va aprendre "moltes coses, com també de la seva esposa, Mercè Huerta", i va remarcar que calia "recordar tot el que va representar" amb un projecte editorial com aquest.

Durant l'acte, el director del grup Proscenium, Joan Ribas, va anunciar que aquest any dedicarà la seva tradicional lectura de dimarts i dijous sant a La Planeta a l'obra de Narcís-Jordi Aragó en "la seva vessant cristiana". ■